|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕН  На заседании  Педагогического совета № 5  от «30» августа 2018 года | УТВЕРЖДЕН  Приказом № 123  от «30» августа 2018 года |

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 51»**

**города Чебоксары Чувашской Республики**

**на 2018-2019 учебный год**

**г. Чебоксары 2018 г.**

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| 1РАЗДЕЛ. ЦЕЛЕВОЙ | 3 |
| 1.1.Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы | 4 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы. | 7 |
| 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики | 8 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Программы | 20 |
| 1.3. Система оценки результатов освоения Программы | 35 |
| 2 РАЗДЕЛ. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ | 39 |
| 2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка | 39 |
| 2.2. Особенности образовательной деятельности и культурных практик | 53 |
| 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы | 54 |
| 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 56 |
| 2.5. Иные характеристики содержания Программы | 58 |
| 3 РАЗДЕЛ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ | 60 |
| 3.1. Особенности организации образовательной деятельности в ДОУ | 60 |
| 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 65 |
| 3.3. Организация развивающей предметно - пространственной образовательной среды | 70 |
| 3.4. Кадровые условия реализации Программы | 73 |
| 3.5.Материально - техническое обеспечение Программы | 73 |
| 3.6. Финансовые условия реализации Программы | 77 |
| 3.7.Планирование образовательной деятельности | 78 |
| 3.8. Режим и распорядок дня | 78 |
| Список используемой литературы | 80 |
| Приложение 1 | 82 |
| Приложение 2 | 85 |
| Приложение 3 | 86 |

**1РАЗДЕЛ. ЦЕЛЕВОЙ**

**1.1.Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту Программа) реализуется в течение всего периода пребывания детей в дошкольном учреждении. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО и разработана с учетом требований основных нормативных документов различного уровня.

Нормативное обеспечение Программы:

1. Конвенция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН20.11.1989 г., вступила в силу для СССР 15.09.1990 г.);
2. Конституция Российской Федерации
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации от29.12.2012г. N 273
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России26.09.2013 N 30038)
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Пр. Министерства образования и науки России от 17октября 2013 г. N 1155)
6. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
7. Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. N 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы»
8. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
9. Постановление Главного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
10. Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 г. №1082 «Об утверждении положения психолого-медико-педагогической комиссии»
11. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462«Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27июня 2013 г., № 28908).
12. Закон «Об образовании в Чувашской Республике». Принят Государственным Советом Чувашской Республики 23 июля 2013 года
13. Закон Чувашской Республики «О языках в Чувашской Республике».Принят Государственным Советом Чувашской Республики11 ноября2003 года
14. Приказ министерства образования и молодёжной политики Чувашской Республики от 21.01.2014 № 85 «О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в Чувашской Республике».
15. Приказ министерства образования и молодёжной политики Чувашской Республики от 10.04.2014 № 651 «О подготовке к введению федерального государственного образовательного станда ртадошкольного образования».
16. Устав МБДОУ «Детский сад №51» г. Чебоксары.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 51» г. Чебоксары разработана с учётом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Национально-региональное содержание обеспечивается через реализацию следующих примерных специализированных (парциальных)программ:

* «Программа воспитания ребенка-дошкольника»/ под ред. О.В. Драгуновой – Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 1995.
* Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции чувашского края»: / Л.Б.Соловей. Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 2015.
* Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: / Л.В.Васильева. – Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 2015.
* Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»:/ Е.И. Николаева. Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 2015.

В ДОУ образовательная деятельность осуществляется для детей дошкольного возраста от 2 до 8 лет.

Содержание основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 51» г. Чебоксары включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры(знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС дошкольного образования).

**1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

***Обязательная часть образования***

Образовательный процесс реализуется в соответствии с Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Данная программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места

жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

***Часть, формируемая участниками образовательного процесса***

Чувашская республика - одна из многонациональных регионов Российской Федерации. В ней проживают 4 национальные группы: чуваши, русские, татары, мордва, что находит свое отражение в национальном составе возрастных групп в дошкольных образовательных организациях республики. В связи с этим, содержание образовательной деятельности в этих группах построено с учетом специфики национальных, социокультурных условий. Цели и задачи вариативной части определяются в соответствии с парциальными программами и педагогическими технологиями, разработанными в Чувашской Республике.

С целью формирования у ребёнка начал национального самосознания, интереса к национальной культуре и традициям, ДОУ опирается на *Программу воспитания ребёнка-дошкольника / под ред. О.В. Драгуновой. –Чебоксары, 1995.*

Цель: воспитание активной самобытной и творческой личности.

Задачи:

* охрана жизни и укрепление здоровья, закаливание и физическое развитие ребенка;
* забота о его эмоциональном благополучии и психическом развитии;
* обеспечение интеллектуального и личностного развития ребенка, его творческих способностей с учетом индивидуальных особенностей;
* взаимодействия с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка и запросов родителей.

В соответствии с *Программой этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли». Л.С. Васильева, Примерная парциальная образовательная программа Чебоксары, 2015*,целью является: обеспечение становления эстетического отношения к окружающему миру.

Задачи:

* + - продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
    - формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
    - воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
    - предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
    - приобщение к изобразительному искусству народов, проживающих в Чувашской Республике.

В соответствии с *Программой по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учётом регионального компонента Л.Б. Соловей «Традиции чувашского края». – Чебоксары, 2015* целью является– социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента.

Задачи:

* формирование основ этнической идентичности на основе ознакомления с национальной культурой народов Чувашии для последующего развития чувства принадлежности к единой российской нации;
* развитие социального и эмоционального интеллекта;
* воспитание любви и уважения к близким;
* развитие интереса к познанию истории родного края;
* воспитание патриотизма на основе обогащения представлений детей о своей малой Родине, о родном городе, деревне, селе;
* формирование представление детей о народах, проживающих на территории Среднего Поволжья, об их национальной культуре;
* воспитание уважительного и доброжелательного отношения к другим национальностям, их культуре, традициям и обычаям;
* воспитание трудолюбия детей;
* создание условий для развития трудолюбия, самостоятельной активности и индивидуальности каждого ребенка;
* формирование уважения к труду членов своей семьи.

В соответствии с *Программой по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»:/ Е.И. Николаева. Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 2015* ставятся следующие задачи:

* формировать эмоционально-положительное отношение к литературному наследию Чувашии на русском языке.
* развивать способность к целостному восприятию произведений разных жанров чувашской (татарской, мордовской)литературы на русском языке.
* формировать первоначальные представления об особенностях чувашской (татарской, мордовской) детской художественной литературы.
* расширять и углублять представления о чувашском (татарском, мордовском) фольклоре, творчестве писателей братских народов – своих земляков.

Реализация регионального компонента предусматривает формирование в детях чувства национального и общечеловеческого самосознания, из чего исходят и педагогические установки на социализацию личности ребенка в национальной и поликультурной среде. В содержании всех направлений включен детский фольклор, предусматривается активное использование краеведческого материала, произведений искусства русского, чувашского и других народов, проживающих в Чувашии.

Реализуя Закон «О языках в Чувашской Республике», обучение чувашскому языку начинается с 4 лет. Осуществляется подбор народных подвижных игр на русском и чувашском языках; разработка цикла физкультурных занятий на основе чувашских подвижных игр, сюжетов народных сказок и легенд; организация физкультурных праздников и развлечений по мотивам народных традиций и обычаев; знакомство с чувашским народно-прикладным искусством.

В повседневной жизни детям даются знания о своей малой Родине, о родном городе, географическом расположении республики и ее истории. Дети узнают о жизни знатных людей, прославивших город, республику. Через сказки, пословицы о хороших отношениях с родными.

Через наблюдения, экскурсии, чтение природоведческой литературы дети знакомятся с животным и растительным миром Чувашии.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы**.

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования Программы:

ФГОС дошкольного образования определяет следующие основные принципы дошкольного образования:

* + 1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
    2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
    3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
    4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
    5. сотрудничество Организации с семьей;
    6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
    7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
    8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
    9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные принципы реализации Программы:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей; спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками является игра;
* учёт преемственности между всеми возрастными группами и между детским садом и школой.
* варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Принципы вариативной части основной образовательной программы дошкольного образования:

* + принцип учета этнокультурной ситуации развития детей, предусматривающий воспитание средствами культуры народов региона;
  + принцип регионализации этнохудожественного образования;
  + принцип амплификации (обогащения) детского развития;
  + принцип исследовательского познания;
  + принцип деятельностного подхода;
  + принцип моделирования пространственно-предметной и духовно-эмоциональной художественной среды.

Основные подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования:

* Средовой подход, предусматривающий создание развивающей предметно-пространственной среды группы, так же использование возможностей внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка (библиотеки, музеи, театры и т. д);
* Личностно-ориентированный подход, который предполагает образовательного процесса, основанного на субъект – субъектном взаимоотношении его участников, равноправном сотрудничестве педагога и воспитанников на основе диалогового общения;
* Деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса;
* Аксиологический (ценностный) подход, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общей человеческих ценностей (например, этических, нравственных ценностей).
* Культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

*Общие сведения об образовательной организации.*

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 51» города Чебоксары Чувашской Республики функционирует с 1991 года, расположено по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Лебедева, 20. Функционирует с апреля 1991 года.

Учредителем ДОУ является управление образования администрации города Чебоксары.

Здание детского сада  построено по типовому проекту, двухэтажное, светлое, центральное отопление, горячее и холодное водоснабжение, канализация, соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам для ДОУ (СанПиН 2.4.1.3049-13).

ДОУ имеет ограждённую территорию.

Территория детского сада занимает 5085 м2, для каждой группы есть отдельный участок, на котором размещены игровые постройки, спортивное оборудование, есть теневые навесы; огород, клумбы.

На территории детского сада имеется спортивная площадка.

Проектная мощность – 131 место, среднесписочный состав - 136 детей. Функционирует 6 групп, из них: для детей ясельного возраста – 2 группы, для детей дошкольного возраста – 4 группы.

В ДОУ имеется музыкальный и спортивный залы, медицинский и процедурный кабинеты, изолятор, пищеблок, прачечная.

ДОУ расположено в богатом природном окружении: рядом река Волга, лес. В ближайшем окружении МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 59», детская музыкальная школа № 4 им. Ходяшевых, детская библиотека им. В. Чаплиной.

Адрес официального сайта в информацинно-телекоммуникационной сети «Интернет»: <http://detsadn51.ucoz.ru>

Детский сад осуществляет образовательную деятельность на основании лицензии на право ведения образовательной деятельности (серия 21Л01 № 0000403 от 23.11.2015 г) и приложения к ней.

Функционирует на основе Устава, утвержденного приказом управления образования администрации города Чебоксары №458 от 01.10.2015 года, как образовательное учреждение для детей дошкольного возраста.

Режим работы Учреждения: пятидневная рабочая неделя (понедельник – пятница) с 7.00 до 19:00. Выходные дни – суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством РФ. Длительность работы Учреждения – 12 часов. Режим питания – 4-х разовое для всех групп.

В Учреждении предоставляются услуги учителя-логопеда, музыкального руководителя

В ДОУ имеется пакет нормативно-правовых документов и инструктивно-методических материалов, определяющих стратегию развития.

Финансирование деятельности учреждения осуществляется из муниципального и республиканского бюджета.

*Система управления*

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с федеральными законами, иными нормативными правовыми актами и настоящим Уставом на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом Учреждения является заведующий, назначаемый на должность и освобождаемый от должности в соответствии с муниципальными правовыми актами муниципального образования города Чебоксары – столицы Чувашской Республики, который осуществляет текущее руководство деятельностью Учреждения.

Непосредственное руководство деятельностью осуществляет руководитель образовательного учреждения заведующий Николаева Зоя Александровна, имеющий стаж работы в должности руководителя с 2003 года, общий стаж работы – с 1977 года. Образование: высшее, ЧГПИ им. И.Я. Яковлева. Квалификация: «Учитель русского языка и литературы».

В соответствии с Уставом МБДОУ «Детский сад № 51» г. Чебоксары в целях совершенствования руководства и контроля за деятельностью учреждения между членами администрации и заведующим распределены полномочия и ответственность за выполнение управленческих функций.

Общее руководство учреждением осуществляет общее собрание работников, вопросы его компетенции определяются Уставом МБДОУ «Детский сад № 51» г. Чебоксары.

Стратегическое управление осуществляет государственно-общественный орган – Педагогический совет, в целях которого развитие и совершенствование воспитательно-образовательного процесса, повышение профессионального мастерства и творческого роста педагогов, а также для решения вопросов организации образовательного процесса, повышение квалификации педагогических работников. На этом уровне решаются принципиальные по важности вопросы в жизни и деятельности детского сада: разработка перспектив развития учреждения, определение основных путей достижения избранных целей. Обеспечивается гласность и открытость в работе детского сада.

Основные участники реализации образовательной программы: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

*Социальный портрет семей воспитанников*

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Социальный статус, тип и образовательный уровень родителей воспитанников представлен в следующей таблице:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Характеристика** | **Кол-во (ед.)** | **Кол-во (%)** |
| ***1.*** | ***Общее количество детей в группах*** | 131 | 100 |
| 1.1. | Количество мальчиков в группах | 65 | 50 |
| 1.2. | Количество девочек в группах | 66 | 50 |
| ***2*** | ***Общее количество семей*** | 129 | 100 |
| 2.1. | Количество полных семей | 105 | 81 |
| 2.2. | Количество неполных семей | 24 | 19 |
| ***3.*** | ***Причина неполной семьи:*** | | |
| 3.1. | Супруги находится в разводе | 6 | 21 |
| 3.2. | Мать-одиночка | 18 | 79 |
| 3.3. | Потеря кормильца | 0 | 0 |
| ***4.*** | ***Количество детей в семье:*** | | |
| 4.1. | Семьи с одним ребенком (до 18 лет) | 52 | 40 |
| 4.2. | Семьи с двумя детьми(до 18 лет) | 58 | 45 |
| 4.3. | Многодетные семьи | 19 | 15 |
| ***5.*** | ***Семьи, имеющие детей-инвалидов*** | 1 | 0,7 |
| ***6.*** | ***Семьи, имеющие детей с ОВЗ*** | 2 | 1,5 |
| ***7.*** | ***Семьи, где один из родителей или оба инвалиды*** | 0 | 0 |
| ***8.*** | ***Возрастная характеристика семей:*** | | |
| 8.1. | Семьи с несовершеннолетними родителями | 0 | 0 |
| 8.2. | Молодые семьи, где возраст супругов до 30 лет | 43 | 33 |
| 8.3. | Семьи, где возраст супругов от 30 до 40 лет | 72 | 56 |
| 8.4. | Семьи, где возраст супругов от 40 | 14 | 11 |
| ***9.*** | ***Уровень образования родителей:*** | | |
| 9.1. | Семья, где оба родителя имеют высшее образование | 62 | 48 |
| 9.2. | Семья, где один из родителей имеет высшее образование, а другой – среднее специальное образование | 26 | 20 |
| 9.3. | Семья, где один из родителей имеет высшее образование, а другой – среднее образование | 7 | 5 |
| 9.4. | Семья, где оба родителя имеют среднее специальное образование | 22 | 17 |
| 9.5. | Семья, где один из родителей имеет среднее специальное образование, а другой – среднее образование | 8 | 6 |
| 9.6. | Семья, где оба родителя имеют среднее образование | 4 | 3 |
| ***10.*** | ***Количество семей, имеющих статус:*** | | |
| 10.1. | Беженцев | 0 | 0 |
| 10.2. | Переселенцев | 0 | 0 |
| ***11.*** | ***Социальный статус семьи:*** | | |
| 11.1. | Служащие | 4 | 3 |
| 11.2. | Предприниматели | 13 | 10 |
| 11.3. | Рабочие | 76 | 59 |
| 11.4. | Безработные | 3 | 2 |
| 11.5. | Смешанные | 33 | 26 |
| ***12.*** | ***Материальный уровень семьи:*** | | |
| 12.1. | Высокий | 18 | 14 |
| 12.2. | Средний | 94 | 73 |
| 12.3. | Низкий | 17 | 13 |
| ***13.*** | ***Количество малоимущих семей*** | 13 | 10 |
| ***14.*** | ***Количество детей, посещающих дополнительные кружки, секции*** | 67 | 51 |

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития. Вместе их можно представить в виде закономерностей развития дошкольников, обобщив исследования А. В. Запорожца, В. И. Лебединского, Д. Б. Эльконина, Д. И. Фельдштейна и др.

Большую роль в этом играет организация развивающего взаимодействия взрослого и ребенка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определенного возрастного этапа. В ФГОС дошкольного образования они представлены следующим образом:

в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) двигательная (овладение основными движениями).

Другой особенностью организации развивающего взаимодействия в рамках образовательной программы детского сада выступает отражение в ней следующих аспектов образовательной среды для ребенка:

1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;

2) характер взаимодействия со взрослыми;

3) характер взаимодействия с другими детьми;

4) система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

**Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

**Возрастные особенности детей от 1 до 2-х лет.**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «*кх»* он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки *(п, б, м)*, передние небноязычные*(т, д, н)*, задние небноязычные*(г, х)*. Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

**Возрастные особенности детей 2-х – 3-х лет.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К тремгодам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Возрастные особенности детей 3-х – 4-х лет.**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

**Возрастные особенности детей 4-х – 5 лет.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая

структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа

**Возрастные особенности детей 5-6 лет.**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать

несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта -в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно- ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Возрастные особенности детей 6-7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно- творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Определение ориентиров необходимы прежде всего для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

***Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:***

*Обязательная часть*

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

-ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; -стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; - у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

*Часть, формируемая участниками образовательного процесса*

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (по *«Программе воспитания ребенка дошкольника» под рук. О.В.Драгуновой ):*

* осваивает следующее содержание гигиенической культуры: что нельзя есть снег и сосать сосульки – можно заболеть;
  + формируются умения мыть самостоятельно руки с мылом перед едой и после загрязнения, засучивать перед этим рукава, правильно пользоваться мылом, полотенцем.
  + Учится насухо вытирать лицо и руки после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться носовым платком по мере надобности, вытирать ноги у входа;
  + Приучается есть самостоятельно и аккуратно, тщательно пережевывать пищу, держать ложку в правой руке, пользоваться салфеткой, выходить из-за стола только после окончания еды, тихо задвигая стул, благодарить.
  + Формируется первичная система представлений о человеке.
  + Развивается умение свободно ориентироваться в окружающей обстановке, формируются знания о расположении помещений дома, в здании детского сада, на участке.
  + Ребенок осваивает элементарные знания о своем городе: знакомится с названием города (села, поселка) и улицы, на которой проживает.
  + Закрепляется интерес к играм, формируется потребность обращаться к ним в самостоятельной деятельности, активно участвовать в играх, организуемых взрослым;
  + Совершенствуется способ выполнять, осваивать разнообразные предметно-орудийные действия.
  + Проявляет эмоциональную отзывчивость на яркие образы книжной графики, народной игрушки, замечает контрастные по цвету изображения и реальные предметы и явления окружающей действительности.

Целевые ориентиры в соответствии с *программой этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли». -Л.С. Васильева, Примерная парциальная образовательная программа Чебоксары, 2015.:*

* Проявляет устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
* Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;
* При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата;
* Умеет планировать последовательность действий;
* Предпринимает попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия);
* Способен конструировать по собственному замыслу;
* Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме;
* Начинает появляться предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
* Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
* Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо;
* Способен удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий;
* Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут;
* У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления изобразительной деятельности.

*Обязательная часть*

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования***:

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
* способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
* активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
* способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
* ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
* может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать;
* обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
* знаком с произведениями детской литературы;
* обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
* ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

*Часть, формируемая участниками образовательного процесса*

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

* + Повышается интерес к изучению родного края, культуры народов Чувашии и России;
  + Углубляются и расширяются знания о географии, природе, культуре, экономике Чувашии; формируется эмоционально-положительное отношение к людям ближайшего национального окружения;
  + Формируются обобщенные представления о родном городе, его истории образования и развитии, географическом положении и т.д.
  + Расширяются представления о природных богатствах Чувашии (почве, полезных ископаемых). Знакомится с видами почв Чувашии (лесные, луговые, болотные)
  + Продолжает знакомиться с деревьями и кустарниками, произрастающими в Чувашии;
  + Использует чувашские слова в повседневной жизни;
  + Расширяется знакомство с доступной для детского восприятия культурой чувашского народа;
  + Составляет описание сюжетной картины, наблюдаемой или воображаемой ситуации из 5-8 предложений на чувашском языке;
  + Различает жанры чувашского художественного произведения;
  + Принимает участие в драматизации художественных произведений.
  + Расширяются знания о произведениях русских и чувашских живописцев, графиков, скульпторов;
  + Учится составлять декоративные композиции на бумаге, дереве, картоне, бересте из известных элементов чувашского орнамента
  + Закрепляются знания о Государственных гимнах России и Чувашской Республики, умения во время их слушания соблюдать установленный этикет;
  + Расширяются знания ребенка об особенностях музыки чувашского, русского и др. народов.
  + Расширяются представления о событиях спортивной жизни родного края: посещая и принимая участие с родителями в спортивных соревнованиях, праздниках, днях здоровья, происходящих в нашей республике.

**Планируемые целевые ориентиры освоения детьми основной общеобразовательной Программы на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:**

**Вторая группа раннего возраста (2- 3 года)**

**Игровая деятельность:**

* принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых),проявляет интерес к игровым действиям сверстников;
* может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника;
* эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу;
* проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители;
* самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект;
* общается в диалоге с воспитателем;
* в самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.

**Коммуникативная деятельность:**

* может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
* сопровождает речью игровые и бытовые действия;
* слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения;
* имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи;
* имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их;
* соблюдает правила элементарной вежливости;
* умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру;
* отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...);
* выполняет простейшие поручения взрослого.

**Познавательно-исследовательская деятельность:**

* различает и называет предметы ближайшего окружения;
* узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей;
* различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида);
* различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида);
* может образовать группу из однородных предметов;
* различает один и много предметов;
* различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб;
* проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;
* имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей, тела, их функции.

**Восприятие художественной литературы:**

* проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения);
* слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы;
* рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

**Трудовая деятельность:**

* выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы;
* самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;
* умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
* проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
* при небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком);
* умеет самостоятельно есть.

**Конструктивная деятельность:**

* различает основные формы деталей строительного материала;
* с помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм;
* проявляет желание строить самостоятельно;
* разворачивает игру вокруг собственной постройки;
* ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

**Изобразительная деятельность:**

* принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация);
* знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
* различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
* умеет раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями кистей рук;
* отламывать от большого куска, маленькие кусочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;
* лепит несложные предметы;
* аккуратно пользуется пластилином.

**Музыкальная деятельность:**

* узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий);
* вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;
* двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;
* умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;
* называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен;
* проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

**Двигательная деятельность:**

* умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей;
* может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.;
* умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;
* умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу;
* проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.

**Безопасность:**

* соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
* соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными;
* имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

**Младшая группа (3-4 года)**

**Игровая деятельность:**

* может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
* умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
* способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
* способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры);
* разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
* может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
* имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Коммуникативная деятельность:**

* умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками;
* рассматривает сюжетные картинки;
* отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения;
* использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
* пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя;
* называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него;
* может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого**.**

**Познавательно-исследовательская деятельность:**

* называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);
* ориентируется в помещениях детского сада;
* называет свой город (поселок, село);
* знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;
* выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;
* умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.);
* может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;
* умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
* правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»;
* различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму;
* понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска);
* понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»;
* использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
* способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями**,** делать простейшие обобщения.

**Трудовая деятельность:**

* умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
* может помочь накрыть стол к обеду;
* кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя);
* приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
* способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

**Конструктивная деятельность:**

* знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
* умеет располагать кирпичики, пластины вертикально;
* изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

**Изобразительная деятельность:**

* изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;
* подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;
* правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками;
* **у**меет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;
* лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки;
* создает изображения предметов из готовых фигур;
* украшает заготовки из бумаги разной формы;
* подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

**Музыкальная деятельность:**

* слушает музыкальное произведение до конца;
* узнает знакомые песни;
* различает звуки по высоте (в пределах октавы);
* замечает изменения в звучании (тихо — громко);
* поет, не отставая и не опережая других;
* умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать
* попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);
* различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

**Двигательная деятельность:**

* владеет соответствующими возрасту основными движениями;
  + умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
  + умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя;
  + сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
  + может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
  + энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40см;
* может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;
* метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

**Безопасность:**

* + соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
  + соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными;
  + имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

**Средняя группа (4-5 лет)**

**Игровая деятельность:**

* + объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения;
  + соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги, взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет;
  + в дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам;
  + в настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры;
  + адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ;
  + в самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит;
  + имеет простейшие представления о театральных профессиях.

**Коммуникативная деятельность:**

* понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;
* умеет выделять первый звук в слове;
* рассказывает о содержании сюжетной картинки;
* с помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки;
* может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку;
* рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним;
* драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок.

**Познавательно-исследовательская деятельность:**

* различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение);
* умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;
* сравнивает количество предметов в группах на *основе* счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество;
* умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения;
* различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия;
* определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху -внизу, впереди - сзади);
* умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
* определяет части суток;
* называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение;
* называет признаки и количество предметов;
* называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку;
* различает и называет некоторые растения ближайшего окружения;
* называет времена года в правильной последовательности;
* знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе;
* начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного
* расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

**Трудовая деятельность:**

* самостоятельно одевается, раздеваться, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
* самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой;
* самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

**Конструктивная деятельность:**

* продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;
* способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;
* умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам;
* может конструировать по замыслу.

**Изобразительная деятельность:**

* Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;
* передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
* выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи;
* создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию;
* использует все многообразие усвоенных приемов лепки;
* правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали(квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
* аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей;
* составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

**Музыкальная деятельность:**

* узнает песни по мелодии;
* различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы);
* может петь протяжно, четко произносить слова***;*** вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение;
* выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
* умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками);
* умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

**Двигательная деятельность:**

* владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес кучастию в подвижных играх и физических упражнениях;
* принимает правильное исходное положение при метании;
* может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд;
* может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м;
* умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
* может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);
* ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку;
* ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны;
* выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

**Безопасность:**

* соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
* соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
* самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
* различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
* понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки«Пешеходный переход», «Дети»;
* различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
* знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**Старшая группа (5 – 6 лет)**

**Игровая деятельность:**

* договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре;
* подчиняется правилам игры;
* умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
* в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш;
* объясняет правила игры сверстникам;
* после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используя средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
* умет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

**Коммуникативная деятельность:**

* может участвовать в беседе;
* умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;
* составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок;
* последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;
* определяет место звука в слове;
* умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением;
* знает 2-3программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения;
* драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

**Познавательно-исследовательская деятельность:**

* считает (отсчитывает) в пределах 10;
* правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;
* сравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы);
* сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения;
* размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;
* выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам;
* знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон);
* называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток;
* называет текущий день недели;
* различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;
* классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны;
* знает название родного города (поселка), страны, ее столицу;
* называет времена года, отмечает их особенности;
* знает о взаимодействии человека с природой в разное время года; знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений;
* бережно относится к природе.

**Трудовая деятельность:**

* самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
* выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;
* поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
* выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

**Конструктивная деятельность:**

* умеет анализировать образец постройки;
* может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;
* создает постройки по рисунку;
* умеет работать коллективно.

**Изобразительная деятельность:**

* различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура);
* выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
* знает особенности изобразительных материалов;
* создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения;
* использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;
* использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
* выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;
* лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
* создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
* создает изображения по мотивам народных игрушек;
* изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

**Музыкальная деятельность:**

* различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
* различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
* может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента;
* может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки;
* умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении);
* самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям;
* умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

**Двигательная деятельность:**

* умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
* умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
* может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
* умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м); владеет школой мяча;
* выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
* умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
* ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;
* умеет кататься на самокате;
* участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
* умеет плавать (произвольно).
* **Безопасность:**
* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду;
* соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
* различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
* понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки«Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
* различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
* знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

**Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)**

**Игровая деятельность:**

* самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр;
* придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду;
* в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером;
* понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки;
* в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения;
* владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре;
* участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры»,«костюмеры», «оформители» и т. д.);
* имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

**Коммуникативная деятельность:**

* пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия;
* употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;
* различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове;
* различает жанры литературных произведений;
* называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;
* называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг;
* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

**Познавательно-исследовательская деятельность:**

* самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов);
* устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям;
* считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20);
* называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10);
* соотносит цифру (0-9) и количество предметов;
* составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками;
* различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения;
* измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения);
* умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть;
* различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.
* ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями;
* умеет определять временные отношения (день - неделя - месяц); время по часам с точностью до 1 часа;
* знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших;
* умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;
* знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей;
* знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года;
* имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира;
* выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей;
* знает герб, флаг, гимн России;
* называет главный город страны;
* имеет представление о родном крае; его достопримечательностях;
* имеет представления о школе, библиотеке;
* знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые);
* знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;
* знает правила поведения в природе и соблюдает их;
* устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

**Трудовая деятельность:**

* самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;
* ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы;
* проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада;
* может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

**Конструктивная деятельность:**

* способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
* способен создавать различные конструкции одного и того же объекта;
* может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

**Изобразительная деятельность:**

* различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство;
* называет основные выразительные средства произведений искусства.
* **с**оздает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные,
* предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
* использует разные материалы и способы создания изображения;
* лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения;
* создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;
* выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства;
* создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания;
* создает сюжетные и декоративные композиции.

**Музыкальная деятельность:**

* узнает мелодию Государственного гимна РФ;
* определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется;
* определяет общее настроение, характер музыкального произведения;
* различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев);
* может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание);
* может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;
* умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;
* умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг);
* инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
* исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

**Двигательная деятельность:**

* выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);
* может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега -180 см; в высоту с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
* может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния *А-5* м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель;
* умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения;
* выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
* следит за правильной осанкой;
* ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске;
* участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
* имеет сформированные представления о здоровом образе жизни.

**Безопасность:**

* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения;
* различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
* понимает значения сигналов светофора;
* узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
* различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
* знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**1.3. Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

* + аттестацию педагогических кадров;
  + оценку качества образования;
  + оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
  + оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
  + распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

**Педагогическая диагностика**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* + коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
  + игровой деятельности;
  + познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
  + проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
  + художественной деятельности;
  + двигательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оформляются карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам.

**Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе**

Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса. Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) организации, осуществляющей образовательную деятельность, или Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи. Психологическая диагностика позволит понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

**2 РАЗДЕЛ. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ**

*Обязательная часть программы*

Во всех группах Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):*социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.*

*Задачи образовательных областей по направлениям решаются во время образовательной деятельности:*

* на специально организованных формах обучения
* в процессе организации различных видов детской деятельности
* в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
* в самостоятельной деятельности детей;
* во взаимодействии с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

*Обязательная часть программы*

Содержание обязательной части Программы составлено на основе требований нормативных документов:

* Федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012г. N 273
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Пр. Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155)Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038)
* «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» 2.4.1.3049-13 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26)

***Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | | |
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Совместная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| Формы организации детей | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые | Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые |
| * Наблюдение * Прогулки * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Обсуждение поведения * Беседы | * НОД * Игры (подвижные, спортивные, дидактические) * Тематические досуги * Развлечения * Походы * Проектная деятельность * Театрализованная деятельность | * Игры (дидактические, подвижные, спортивные) * Самостоятельная двигательная деятельность * Рассматривание иллюстраций * Сюжетно-ролевая игра | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды * Поектная деятельность * Прогулки * Туристические походы * Фотовыставки |

**Младший дошкольный возраст**

*Раздевание и одевание.* Продолжаем стимулировать интерес детей к своему внешнему виду и к внешнему виду других детей: смотреть друг на друга, в зеркало, показывать, что необходимо исправить в одежде, в прическе и т. п. Расширяем ассортимент игровых модулей для формирования навыка расстегивания, застегивания, «соединения с помощью липучек», крупных кнопок и т. п. (по типу рамок М. Монтессори). Организуем игры на называние одежды (во соответствии с программным содержанием), игры, в которых нужно определить, в порядке ли одежда ребенка, правильно или нет одевается ребенок (или взрослый). Проводим игровые упражнения во время режимных процедур, в которых требуется в определенном порядке раздеться или одеться (с помощью взрослого, по просьбе взрослого). В совместной деятельности знакомим детей с расстегиванием застежек на «липучках», пуговиц, застежек-молний (с помощью взрослого).

Формирование культурно-гигиенических навыков. Продолжаем учить детей засучивать рукава одежды перед умыванием (с помощью взрослого, по образцу и по инструкции).Развиваем умения детей умывать лицо, мыть руки в определенной последовательности (с помощью взрослого, по образцу и по инструкции). Продолжаем учить детей пользоваться предметами личной гигиены в процессе умывания, бумажными полотенцами, выбирать полотенца, ориентируясь на символ (с помощью взрослого и по словесной просьбе), пользоваться развернутым полотенцем после умывания. Продолжаем учить детей открывать и закрывать краны. Учим детей открывать и закрывать тюбик с зубной пастой (с помощью взрослого), наносить зубную пасту на щетку (с помощью взрослого), чистить зубы перед зеркалом (с помощью взрослого, с опорой на пиктограммы, картинки, изображающие последовательные действия). Развиваем умения детей пользоваться индивидуальной расческой, находить ее в саше, ориентируясь на соответствующий символ, расчесывать волосы перед зеркалом (с помощью взрослого и по словесной инструкции). Продолжаем формировать умения детей пользоваться индивидуальным носовым платком.

Продолжаем учить детей пользоваться туалетом (по напоминанию взрослого, при сопровождении в туалет, по словесной рекомендации взрослого и самостоятельно), туалетной бумагой, мыть руки после туалета. Учим детей выбирать детские книги с иллюстрациями (с помощью взрослого) об одежде, процедуре одевания и раздевания. Прием пищи. Продолжаем учить детей правилам поведения во время еды: надевать специальные фартуки (по необходимости), удерживать ложку, чашку, брать в ложку необходимое количество еды, есть аккуратно, жевать медленно, пользоваться салфеткой во время еды и после приема пищи.

Игровая деятельность. Организуем совместные с детьми игры с сюжетными игрушками, игры-имитации (передача в движении образов кукол, животных, птиц, выполняющих различные гигиенические процедуры и действия по уходу за собой). Проводим совместные с детьми игры с сюжетом из нескольких действий. Разыгрываем ситуации, в которых дети отвечают на вопросы «Кто это?», «Что это?» и др.

Организуем игровую предметную среду, побуждающую детей к выполнению последовательности действий в разных бытовых ситуациях, требующих соблюдения норм гигиены и безопасности. Проводим совместные с детьми игры, в ходе которых демонстрируем образцы взаимодействия с водой, учим детей играть так, чтобы не мешать остальным (не обливаться, не брызгаться). Дети играют с теплой, холодной, горячей водой (в пределах допустимых температур).

ОБУЧАЮЩИЕ ИГРОВЫЕ СИТУАЦИИ

«Моем грязные руки»; «Помогаем раздеваться после прогулки, наводим порядок в шкафчиках»; «Рассматриваем себя в зеркале»; «Помогаем мишке вытирать лапки полотенцем»; «Моем свои личики и ручки и показываем кукле Ане, как это нужно делать»; «Выбираем все, что нужно для умывания»; «Помогаем раздеваться после прогулки куклам Ане, Ване и друг другу»; «Наши носовые платочки вытирают носики и прячутся в кармашки»; «Чистим ковер игрушечным пылесосом в кукольном уголке» и др. «Какую одежду носят мальчики?», «Кормим кукол», «Кукла идет в гости», «Кукла идет на прогулку», «Мамин стол», «Моем кукол», «Найди свое имя», «Накроем кастрюли крышками», «Наливаем суп в тарелку», «Наливаем чай в чашки», «Перепутанные картинки», «Поможем кукле», «Стелем куклам постель», «Постель куклы», «Расставим посуду на подносы», «Сервируем стол», «Чистоплотные дети» и др.

Подвижные игры: «Бегите ко мне», «Воробышки и автомобиль», «Птички и кот», «Добрый зонтик», «Догони меня», «Дождик, дождик —кап-кап-кап!», «Зайка беленький сидит», и др.

*Двигательные игры-импровизации:* «Бабочки на полянке», «В гостях у Зайки», «Ветер, ветер», «Дождик», «Дождь идет», «Зайчики умываются», «Мусорное ведро», «Мы — чистюли», «Мы не скажем, а покажем», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

*Театрализованные* (отобразителъные): «В гостях у куклы Таты»

*Ролевые:* «Дочки-матери»: «День рождения Зайки», «Завтрак куклы Маши», «Кукла-Катя проснулась», «Кукла хочет спать», «Купание малышей-голышей», «Оденем куклу на прогулку», «Прогулка малышей», «Стирка» и др. «Семья»: «Наводим порядок», «Вечер в семье», «День рождения дочки», «Идем в гости», «Обед в семье», «Утро в семье» и др. «Безопасность в доме, в природе и на улице»: «Гуляем и играем в парке», «Едем в гости», «Не играем с огнем», «Красный, зеленый свет», «Машины на дороге и др. «Доктор»: «Кукла Катя заболела», «Осмотр врача» и др.

**Средний дошкольный возраст**

*Раздевание и одевание.* Привлекая внимание детей к внешнему виду — своему и других детей (глядя в зеркало на себя, друг на друга, на взрослого), учим их показывать и называть одежду (на себе, в шкафчике, разложенную на стуле); по словесной просьбе или самостоятельно устранять непорядок в одежде. Проводим с детьми игры и игровые упражнения, в которых требуется снять или надеть одежду в определенном порядке по словесной инструкции взрослого, с опорой на последовательные картинки и пиктограммы. Предлагаем детям разнообразные дидактические тренажеры, игрушки для расстегивания и застегивания «липучек», пуговиц, молний, упражнения со шнуровками (с незначительной помощью взрослого и самостоятельно).

*Формирование культурно-гигиенических навыков.* Продолжаем учить детей самостоятельно подворачивать рукава одежды перед умыванием. Стимулируем желание детей максимально самостоятельно тщательно умываться, мыть руки перед туалетом и после него, перед едой, а также после занятий с различными природными материалами, пластилином и др., используя для этого предметы личной гигиены (твердое мыло, жидкое мыло во флаконе с дозатором, полотенце); в случае необходимости вежливо обращаться друг к другу за помощью.

Продолжаем обращать внимание на необходимость использования носового платка и умение хранить его. Продолжаем формировать у детей умения чистить зубы, аккуратно использовать зубную пасту и полоскать рот кипяченой водой после чистки зубов и после еды. Формируем у детей устойчивый навык пользования туалетом и средствами гигиены.

*Прием пищи.* Закрепляем правила поведения во время еды, сформированные на предыдущем этапе обучения, использования приборов во

время еды и средств личной гигиены после нее.

*Предметно-практическая, игровая и речевая деятельность*. Проводим с детьми игровые упражнения на детской сенсорной дорожке, коврике «Гофр» со следочками, «Змейке», на сенсорном (набивном) мяче и другом полифункциональном оборудовании, направленные на профилактику и коррекцию нарушений общей моторики (кинезиотерапевтические процедуры), уточняем и расширяем способы практических действий, сформированные на первом этапе обучения.

Разнообразим игровые упражнения на развитие тонкой моторики рук с шариками из сухого бассейна или массажными мячами, шишками и другими тренажерами для рук. Предлагаем детям для рассматривания книги о здоровье, о правильном и неправильном поведении в разных ситуациях, приводящих к болезни и т.п. Играем с детьми в настольно-печатные игры по тематике здоровьесбережения (см. перечень игр).

Вместе с детьми изготавливаем книжки-самоделки из рисунков, аппликаций, выполненных детьми и взрослыми в совместной деятельности, побуждаем детей показывать и называть персонажи сказки, выполняем драматизацию каждого эпизода. (В процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, общих движений, голоса, мимики.) Учим детей создавать коллективные рисунки-аппликации по сюжетам, отражающим поведение детей и взрослых в разных ситуациях, значимых для здоровья людей и их здорового образа жизни. В специально созданных ситуациях побуждаем детей о помощью вербальных и невербальных средств общения выражать радость от достижения своих целей, вступать в общение со сверстниками: парное, в группах по четыре-пять человек.

ОБУЧАЮЩИЕ ИГРОВЫЕ СИТУАЦИИ

«Рассматриваем себя и других детей в зеркало: умытый я причесанный, красиво одетый и т. п.»; «Есть ли непорядок в моей одежде?»; «Какая посуда нужна для нашего обеда»; «Рассмотрим под лупой наши ногти»; «Гимнастика для? глаз»; «Гимнастика для рук» (с использованием элементарных мудр); «Чтобы волосы были здоровыми» и т. п.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИГР И ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

На формирование навыков самообслуживания: «Сервируем стол», «Учимся застегивать, завязывать», «Чистые дети», «Прикрепи фигурки на липучках», «Расстегни (застегни) пуговки на платье», «Посмотри, что в мешочках», «Заплети косички девочке» и др. Для коррекции нарушений движений артикуляторного аппарата, нарушений дыхательной и голосовой функции «Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Вода кипит», «Вопрос — ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Гром», «Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо — громко» и т. д.

Настольно-печатные и словесные: «Большие и маленькие», «Загадай загадку, покажи отгадку», «Как избежать неприятности», «Моя одежда и обувь зимой и летом», «Наши чувства и эмоции», «Подбираю одежду, обувь, посуду, мебель для меня и для моих родителей», «У нас порядок», «Учим знаки безопасности», «Я помогаю маме» и т. п.

**Старший дошкольный возраст**

*Раздевание и одевание.* В специально созданных ситуациях продолжаем побуждать детей к стремлению действовать самостоятельно: одеваться, переодеваться в соответствующую ситуации одежду (в группе, на прогулке, на физкультурных занятиях и т. д.).

Расширяем диапазон игр в процессе которых развивается тонкая моторика, необходимая для овладения детьми самостоятельными навыками:

- расстегивания и застегивания застежек-«липучек»;

- застегивания и расстегивания пуговиц крупного и среднего размера;

- закрывания и открывания застежек-молний;

- зашнуровывания и расшнуровывания шнурков

*Формирование культурно-гигиенических навыков.* Привлекаем детей к самостоятельному выполнению гигиенических процедур и использованию предметов личной гигиены, к выбору необходимых предметов гигиены для определенной процедуры. Обращаем внимание на правильность использования носового платка: умеет ли ребенок пользоваться им аккуратно и по необходимости. Повторяем с детьми алгоритм чистки зубов, полоскания рта после еды как обязательной гигиенической процедуры. Знакомим детей с особенностями зубных щеток, паст, их разновидностями. Учим детей чистить зубной щеткой не только зубы, но и язык. Создаем условия (большое зеркало, удобно расположенное саше для расчесок и т.п.) и стимулируем потребность детей обращать внимание на свой внешний вид после переодевания, раздевания с прогулки и т. п.:

-рассматривать себя в зеркало и исправлять непорядок в одежде;

- тактично обращать внимание сверстников на беспорядок в их одежде и по возможности оказывать помощь в устранении этого беспорядка (внимание к этому может привлекать взрослый);

-причесываться, девочкам — укладывать волосы, при необходимости обращаясь за помощью к взрослому.

Закрепляем умения детей самостоятельно пользоваться туалетом, выполняя все гигиенические процедуры после его посещения.

Обращаем внимание детей на необходимость аккуратно носить обувь, сохранять ее в чистоте и порядке. Организуем с детьми уголок для ухода за обувью. Беседуем о правильной обуви, способствующей удобному положению ног и профилактике плоскостопия (на доступном пониманию детей уровне).

*Прием пищи.* Проводим с детьми беседы о правильном питании, о необходимом наборе продуктов для здорового питания. Перед завтраком, обедом и ужином кратко обсуждаем с детьми предлагаемое меню, питательную ценность тех продуктов, из которых готовится пища.

Закрепляем правила поведения во время еды. Учим детей самостоятельно пользоваться всеми необходимыми для приема той или иной пищи столовыми приборами, дифференцируя их назначение. Предметно-практическая, игровая и речевая деятельность по основам здорового образа жизни. Продолжаем кинезио-терапевтические процедуры, используя для этого игровые упражнения на сенсорных ковриках и дорожках, на сенсорном (набивном) мяче и другом оборудовании, направленные на профилактику и коррекцию нарушений общей моторики. Проводим с детьми следующие упражнения:

- на развитие координации движений в крупных мышечных группах;

-на развитие динамической координации рук в процессе выполнения последовательно организованных движений;

-на развитие динамической координации рук в процессе выполнения одновременно организованных движений;

-на формирование свода стопы и укреплению ее связочно-мышечного аппарата; с использованием различных массажеров: массажных мячей, шишек и др.;

-гимнастику для глаз.

Беседуем с детьми о необходимости закаливающих процедур и тренировочных упражнений для глаз, рук, ног (на доступном для детского восприятия уровне). Используем приемы комментированного рисования, сюжетного рисования детьми по теме занятий о здоровье и здоровом образе жизни. Проводим с детьми игры: настольно-печатные, сюжетно-ролевые, театрализованные, в которых проигрываем ситуации правильного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Продолжаем рассматривать с детьми литературные произведения (сказки, рассказы, стихотворения) о здоровье, о ситуациях правильного и неправильного поведения в разных ситуациях, приводящих к болезни. Побуждаем детей самостоятельно обыгрывать эти ситуации с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бибабо и др.

Рассматриваем с детьми картинки и картины, изображающие игровые ситуации, природу, животных, прогулки в разное время года, иллюстрации к литературным произведениям, наглядные модели, символические средства (знаки безопасности) по теме раздела.

Разыгрываем ситуации, изображенные на картинах и иллюстрациях.

Стимулируем детей использовать вербальные и невербальные средства общения по ходу разыгрывания по ролям сказок, коротких рассказов, стихотворений. Знакомим детей с пословицами о здоровье и здоровьесбережении.

Проигрываем (при косвенном руководстве взрослым) сюжетные цепочки, отражающие алгоритм поведения для предотвращения болезни, поведения во время болезни и т. д. Проводим сюжетно-дидактические игры, в которых дети берут на себя роли врачей, медсестер, обучающих пациентов правилам здорового образа жизни. Вовлекаем детей в диалог от имени своего персонажа (игры «Осмотр врача для посещения бассейна», «На приеме у окулиста», «Скорая помощь выезжает к пострадавшему на пожаре» и др.).

Проводим с детьми тематические досуги по формированию основ здорового образа жизни.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИГР И ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

Обучающие игры и проблемные ситуации: «Гимнастика для глаз», «Гимнастика для рук», «Гимнастика для стоп», «Гимнастика для шеи и плеч», «Если на улице мороз», «Задуй свечу», «Как я буду закаляться», «Когда нельзя наступать в лужи», «Обувь для дождливой, теплой сухой и морозной (снежной) погоды», «Одежда для мальчиков и для девочек», «Помоги другу», «Рассмотрим под лупой наши ногти», «Снежинки», «Уши мыть или не мыть (правила ухода за ушами)», «Чтобы волосы были здоровыми», босохождение по ребристой доске и другим сенсорным коврикам и дорожкам с различными наполнителями, занятия с игровой таблицей для проверки зрения, упражнения на дыхание «Загони мяч в ворота».

*Сюжетно-ролевые игры:*

«В аптеке», «В процедурном кабинете», «Вызов врача на дом», «Вызов скорой помощи», «На приеме у врача в поликлинике», «Посещение врача в поликлинике и покупка лекарств по рецептам в аптеке», «Скорая помощь увозит больного в больницу», «Посещение бассейна и фитнес-зала» и др.

«Магазин»: «В цветочном салоне», «На продуктовом рынке», «Покупаем спортивную одежду в спортивном магазине», «В мастерской

сапожника» и др.

«Парикмахерская»: «Салон красоты», «Прически для мальчиков и девочек» и др.

Театрализованные: «Айболит» (К. Чуковский), «Бездельник светофор» (С. Михалков), «Кошкин дом» (С. Маршак), «Мой до дыр» (К.Чуковский»), «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы), «Утренние лучи» (К. Ушинский) и др.

***Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | | |
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Совместная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| Формы организации детей | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые | Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые |
| * Наблюдение * Закаливание * Прогулки * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Обсуждение (спортивных достижений) * Беседы * Викторины | * Занятия * Игры (подвижные, спортивные, дидактические) * Тематические досуги * Праздники * Развлечения * Походы * Проектная деятельность * Театрализованная деятельность | * Игры (дидактические, подвижные, спортивные) * Самостоятельная двигательная деятельность * Рассматривание иллюстраций * Сюжетно-ролевая игра | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды * Проектная деятельность * Прогулки * Праздники * Фестивали * Соревнования * Турниры * Туристические походы * Фотовыставки |

*Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества* осуществляется в форме совместной деятельности и в процессе других видов деятельности; это, прежде всего труд по самообслуживанию, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Основными методами в первые два года являются: расчлененный показ способов и последовательности выполнения доступных трудовых операций, совместные действия, действия по образцу и словесной инструкции. В дальнейшем наряду с показом вводится объяснение, распределение обязанностей и планирование предстоящей работы, оценка отношения к труду и его результатов. Для детей важно поощрение, подбадривание в ходе работы, воспитание самоконтроля, самооценки. Воспитатель в процессе совместной трудовой деятельности пользуется развернутой, грамматически правильной речью, поощряет общение детей друг с другом.

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | | |
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Совместная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| Формы организации детей | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые | Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые |
| * Наблюдение * Прогулки * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Обсуждение поведения * Беседы | * Совместная деятельность * Игры (подвижные, спортивные, дидактические) * Тематические досуги * Развлечения * Походы * Проектная деятельность * Театрализованная деятельность | * Игры (дидактические, * подвижные, спортивные) * Самостоятельная двигательная деятельность * Рассматривание иллюстраций * Сюжетно- ролевая игра | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды * Проектная деятельность * Прогулки * Туристические походы * Фотовыставки |

Задача взрослых – предотвратить опасные ситуации, сохранив тем самым здоровье детей, а зачастую и их жизнь. Овладение детьми основами безопасности жизнедеятельности напрямую связано с формированием у них социальных представлений, именно к ним относятся представлении о правилах пожарной безопасности, о правилах дорожного движения, правилах поведения у водоемов и во время пребывания в них и др. Основными формами работы в данной образовательной области являются наблюдения, экскурсии, игры с правилами (дидактические и подвижные), творческие игры (театрализованные и сюжетно-ролевые). Обучение детей направлено на выработку привычки выполнять правила безопасности, навыка ориентировки в пространстве улицы, помещения и т.д. Работа осуществляется в процессе игровой деятельности, трудового воспитания, развития речи, познавательного и социального развития.

Знания детей о правилах дорожной, пожарной безопасности, безопасности в природной среде должны быть комплексными. Они формируются с использованием всех организационных форм работы.

**Младший дошкольный возраст**

Важную роль играет взаимосвязь педагогов и родителей, их совместная работа по воспитанию у детей осознанного обращения с жароопасными предметами, *выполнения правил поведения в чрезвычайных ситуациях при пожаре, на проезжей части улицы, в воде****.***

Взрослые создают проблемные ситуации, организуют игры, в которых детям необходимо проанализировать на доступном для них уровне задачу, требующую выполнения определенных действий, принять игровой обучающий замысел, который нужно реализовать, действуя в соответствии с правилами безопасности. Взрослые помогают детям актуализировать имеющиеся у них представления, знания, необходимые для выполнения действий, выполнить игровые и практические действия с учетом правил поведения в той или иной ситуации, проконтролировать и оценить свои действия, осознавая их правильность или неправильность. Взрослые создают ***простые образовательные ситуации,*** знакомят детей с иллюстрациями, наглядностью в любой форме, формирующими представления о правилах безопасного поведения человека в окружающем его мире. Далее, в процессе работы у детей формируются представления о правилах поведения в различных экстремальных ситуациях, которые могут возникнуть дома, на улице, в природе. Для этого с детьми проигрываются различные опасные и безопасные ситуации, способы поведения, прежде всего безопасные. Детей *знакомят с иллюстрациями, видеороликами, в которых рассказывается о правилах безопасного и опасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры. Рассматривание приборов; с пояснениями о правилах пользования ими; прогулки по территории детского учреждения и рассматривание растений чтение доступных детям литературных произведений на тему безопасности жизнедеятельности; проведение театрализованных, сюжетных подвижных игр.*

Исходя из окружающих условий жизни детей (город поселок, село, микрорайон), бытовой среды дома и образовательного учреждения, проводим обучающие игры по ознакомлению с пожароопасными предметами и средствами пожаротушения, игры, в которых знакомим детей со знакам пожарной безопасности, запрещающими и эвакуационным знаками (два-три знака).

Организуем экскурсии на улицу, во время которых вместе с детьми наблюдаем (на достаточном удалении от проезжей части) за движущимся транспортом, поведением пешеходов, комментируем происходящее на доступном детям уровне.

В играх и игровых упражнениях знакомим детей с элементарными правилами поведения на улице, с дорожными знаками (два три знака, например, «Пешеходная дорожка», Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено»).

*В игровой форме знакомим детей с трудом пожарных, сотрудников ГИБДД.*

**Средний дошкольный возраст**

С более старшими детьми проводят недели пожарной или дорожной безопасности. В это время игры и специально организованная образовательная деятельность, досуговые мероприятия на темы безопасности поведения в различных стандартных и нестандартных ситуациях становятся частью жизни детей. На этом этапе можно организовать *проектную деятельность детей,* в ходе которой организуются *цепочки ситуаций дидактической направленности,* которые реализуются в совместной деятельности всех участников(детей, педагогов, родителей).

В результате появляется новый значимый для детей «продукт». Это может быть книга о правилах пожарной или дорожной безопасности, альбом рисунков, последовательно знакомящих с правилами дорожной безопасности или правилами поведения на дороге, трудом пожарных, сотрудников ГИБДД, средствами пожаротушения, разметкой улицы, предупреждающими, информационными, запрещающими и другими знаками, детский мини-спектакль, в котором обыгрываются знаки пожарной безопасности или дорожного движения, светофоры, обыгрыванием случаев, которые могут произойти с детьми, если их действия станут причиной пожароопасных ситуаций или дорожно-транспортных происшествий и т.д. Проектная деятельность по ОБЖ включает мотивацию, постановку проблемной задачи, совместную разработку плана действий, освоение детьми новой деятельности и упражнения по ее закреплению, представление остальным участникам проекта «продуктов» собственной деятельности. В ходе игр по основам безопасности жизнедеятельности педагоги знакомят глухих детей со знаково-символическими средствами общения – пиктограммами. К ним прежде всего относятся знаки дорожного движения, знаки пожарной безопасности, знаки, регулирующие поведение людей в общественных местах и в природе. Для этого организуются образовательная деятельность, игры, досуговые мероприятия. Таким образом, наряду с овладением смысловой стороны знака, ребенок значительно расширяет свой словарный запас.

Система работы со знаково-символическими средствами, отражающими требования к выполнению правил безопасности, направлена на развитие у глухих детей продуктивных механизмов обработки информации как базы для формирования навыков коммуникативного поведения. Она предусматривает следующие этапы: первоначальное формирование понятия знака, формирование обобщающего понятия на основе изученных знаков, закрепление навыка самостоятельных действий, основанных на использовании полученных знаний о правилах безопасности, самостоятельная ориентировка в системе предлагаемых знаков. наблюдения за движущимся транспортом и поведением пешеходов с комментариями взрослого; рассматривание приборов (два-три прибора) с пояснениями о правилах пользования ими; прогулки по территории детского учреждения и рассматривание растений (два-три растения); рассматривание иллюстраций, просмотр презентаций и видео фильмов, мультипликационных фильмов на тему безопасности жизнедеятельности; проведение театрализованных, отобразительных, сюжетных подвижных, обучающих игр на темы безопасной жизнедеятельности.

В этом возрасте возможно проведение комплексных игр-занятий, досуговых мероприятий с детьми, организуеется пассивное участие дошкольников в подобных мероприятиях, проводимых с детьми более старшего возраста. Знакомим детей с «памятками» «Каждый ребенок должен знать...», «Чего никогда не нужно делать...», «Что нужно делать, если...» (при отсутствии рядом взрослого), которые педагоги могут представить в виде картинок.

Более подробно знакомим детей с пожароопасными предметами, средствами пожаротушения, правилами поведения на улице, со знаками пожарной безопасности, запрещающими и эвакуационными знаками («Выход здесь», «Питьевая вода»), со светофором и знаками дорожного движения (2-3 знака).

Проводим обучающие игры с реальными предметами, с предметами-заместителями с последующей ориентацией детей на самостоятельное их использование в сюжетных играх по теме безопасной жизнедеятельности и поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях.

Вместе с детьми проигрываем несложные сюжеты с образными игрушками (кукольная одежда, игрушечная посуда, детские технические приборы: пылесос, микроволновая печь, детский телефон, детский светильник и др.).

Используем конструктивные и строительные игры и включаем постройки (автобус, пожарную машину, корабль, поезд) в игровую среду. Организуем самостоятельные игры детей с сюжетом из нескольких действий, в которых необходимо использовать детали костюмов («Я — водитель», «Я — пожарный», «Я — врач»). *Создаем игровую предметную среду, стимулирующую детей дополнять игровую обстановку и самостоятельно разворачивать игру в соответствующем игровом уголке или при наличии соответствующего игрового оборудования.*

*В основу процесса обучения детей дошкольного возраста правилам БЖ положен комплексный подход, который предполагает:*

-ознакомление детей с окружающим социальным миром и правилам поведения в различных ситуациях, исходя из требований безопасности жизнедеятельности;

-организацию предметно-развивающей среды для обучения детей правилам безопасности;

-развитие мотивационно - потребностной сферы детей, ориентированной на соблюдение правил безопасности ;

-формирование способности детей к моделированию и символизации в обучающих играх;

-индивидуальный и дифференцированный подход в общении взрослого и детей в процессе игр и игровых упражнений;

- последовательно-параллельную работу по обучению глухих детей правилам безопасности.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИГР И ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

С дидактическими игрушками и натуральными предметами: «Светофор», «Машины на дороге», «Пирамидка-светофорик», «Пожарная Машина» и др.

*Ролевые:* «Едет пожарная машина», «Загорелся Кошкин дом», «Красный, зеленый свет», «Машины на дороге», «Мы переходим улицу», «Не играем с огнем», «Поездка в гости на автобусе», «Пожарные тушат пожар», «Праздник елки» и др.

Знакомить детей со способами поведения в опасных ситуациях. Продолжать формировать целостное представление о безопасности в доме, на улице, в природе, в транспортных средствах с последующим выделением ситуаций и объектов, наиболее значимых для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности. Закреплять представления детей о правилах безопасного использования материалов и оборудования, которое их окружает, в разных видах самостоятельной деятельности. Знакомить детей с некоторыми видами опасных для окружающего природного мира ситуациях и их источниками. Уточнять и расширять представления детей о поведении на улице, о правилах обращения с огнеопасными предметами. Уточнять представления детей о возможных реакциях собственного тела на внешнее воздействие (быстро, медленно и т. п.). В игровых ситуациях закреплять умения детей определять относительность движения: от себя, от объекта (движущегося автомобиля, поезда, горящего дома и т. п.). Расширять и уточнять представления детей о расположении объектов окружающей действительности, об их внешних свойствах, о функциональных особенностях предметов и их заместителей в игровых упражнениях и играх по правилам безопасности жизнедеятельности. Формировать представления детей о сенсорных эталонах на основе уточнения цвета сигналов светофора и знаков безопасности: пожарной безопасности, дорожного движения, предупреждающих и запрещающих какие-либо действия (по два три знака). Учить детей познавательным действиям с материалами, необходимыми для организации игр по правилам безопасности жизнедеятельности и ориентировке в пространстве: реальном (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженном в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки безопасности, с предметами-заместителями (игрушки, графические изображения); условном, символическом (в воображаемой игровой ситуации).

Формировать представления детей о труде взрослых, предотвращающих чрезвычайные ситуации: пожарных, регулировщиков, врачей скорой помощи и др. Расширять импрессивный и экспрессивный словарь детей в процессе называния объектов, разыгрывания ситуаций, добиваться понимания детьми семантики слов.

**Старший дошкольный возраст**

Продолжаем работу по формированию у детей представлений о безопасной жизнедеятельности и правилах безопасного поведения в разных местах пребывания.

Создаем игровую предметную среду, вызывающую у детей желание самостоятельно (или при косвенном руководстве взрослого) разворачивать сюжетно-ролевую игру после введения их в соответствующую ситуацию, отражающую необходимость соблюдать правила безопасности (беседа, рассматривание фотографий, картин, экскурсия и т. п.).

Увеличиваем количество бытовых приборов, которые рассматриваем вместе с детьми, уточняем их назначение, напоминая что включать их могут только взрослые, детям самостоятельно пользоваться этими приборами опасно.

Во время прогулок по территории детского учреждения продолжаем рассматривать растения, объясняя детям, чего нельзя делать, чтобы не навредить природе и своему здоровью. После этого с использованием приемов комментированного рисования проигрываем ситуации поведения в природе.

Проводим разнообразные игры и игровые упражнения на формирование представлений детей о пожароопасных предметах, средствах пожаротушения, правилах поведения на улице, транспорте, в природе.

Продолжая уделять внимание направлениям работы, проводимой в первый период, расширяем представления детей о правилах безопасной жизнедеятельности: дома, на улице, в общественных местах, в природе.

Организуем наблюдения за движущимся транспортом и поведением пешеходов, акцентируя внимание детей на их правильных и неправильных действиях (при этом находимся на достаточном удалении от проезжей части).

В играх и игровых упражнениях продолжаем знакомить детей с трудом пожарных, сотрудников ГИБДД, врачей.

Предлагаем детям игры, в которых они знакомятся со способами передачи информации о пожаре, о несчастном случае.

В игровой форме расширяем и углубляем представления детей о знаках безопасности:

- пожарной безопасности, запрещающими и эвакуационными («Огнетушитель», «Пожарный кран», «Запрещается пользоваться открытым огнем», «Выход здесь»);

-дорожными знаками («Дети», «Движение запрещено», «Велосипедная дорожка», «Пешеходная дорожка», «Пешеходный переход», «Больница», «Место остановки автобуса и (или) троллейбуса» и др.).

В играх со знаками безопасности уточняем и закрепляем представления детей о цвете (фон, цвет графического изображения), форме (круг, треугольник, прямоугольник).

Продолжаем формировать устойчивый алгоритм поведения при переходе, ориентируясь на светофор (двухсторонний, пешеходный), уточняем, какой цвет имеют сигналы светофора.

Используя иллюстративный материал, настольно-печатные игры, проводим с детьми беседы о способах поведения в опасных ситуациях не чрезвычайного характера. Напоминаем детям, что нельзя:

-включать кран горячей воды в отсутствие взрослого;

- играть со спичками;

- перебегать улицу перед движущимся транспортом;

- ездить на велосипеде по проезжей части;

необходимо:

-пользоваться столовыми приборами только для приема пищи;

-входить в лифт первым;

- переходить проезжую часть улицы на зеленый сигнал светофора, держась за руку взрослого, посмотрев сначала налево, а в центре проезжей

части — направо.

Излагаем материал в форме, доступной детям, подкрепляя его проигрыванием в отобразительных играх и образовательных ситуациях.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИГР И ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

*С дидактическими игрушками и натуральными предметами:*

«Светофор», «Машины на дороге», «Пирамидка-светофорик», «Пожарная машина» и др.

*«Транспортные средства»:* «Автобусный парк», «Плаваем по реке с любимыми игрушками на корабле» (используется дидактический манеж

из полимерных материалов); «Поездка на автобусе в театр», «Поездка на автобусе в цирк», «Станция заправки автобусов», «Строим автобус» (из мягких модулей), «Строим корабль и отправляемся в плавание», «Строим самолет и отправляемся в полет» и др.

*«Азбука дорожного движения»:* «Дети с родителями переходят улицу», «Переходим улицу по светофору», «Пешеходы и автомобили» и др.

*«Азбука пожарной безопасности»:* «Вызываем пожарных по телефону», «Загорелся дом», «Не играем с огнем», «Пожарные спасают игрушечных человечков», «Пожарные тушат пожар» и др.

*«Садоводы»:* «Едем всей семьей на дачу», «На даче: сажаем цветы и ухаживаем за растениями в саду», «Чтобы было безопасно на даче...» и

др.

***Содержание образовательной области «Познавательное развитие»***

*Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | | |
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Совместная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| Формы организации детей | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые | Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые |
| * Наблюдение * Прогулки * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Обсуждение поведения * Беседы | * Занятия * Игры (подвижные, спортивные, дидактические) * Тематические досуги * Праздники * Развлечения * Походы * Проектная деятельность * Театрализованная деятельность | * Игры (дидактические, подвижные, спортивные) * Самостоятельная двигательная деятельность * Рассматривание иллюстраций * Сюжетно- ролевая игра | * Создание соответствующей * предметно-развивающей среды * Проектная деятельность * Прогулки * Праздники * Фестивали * Соревнования * Турниры * Туристические походы * Фотовыставки |

***Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»***

*Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений*

*искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | | |
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Совместная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| Формы организации детей | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые | Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые |
| * Сюжетно-ролевая игра * Музыкальные игры * Игровое упражнение на музыкальных инструментах * Музыкальные минутки | * Занятия * Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, музыкальные) * Концерты * Спектакли * Праздники * Развлечения * Проектная деятельность * Создание коллекций | * Пение * Игра на музыкальных инструментах * Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, музыкальные) * Рассматривание иллюстраций | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды * Проектная деятельность * Праздники * Развлечения * Фестивали * Театрализованные спектакли * Концерты * Создание коллекций музыкальных инструментов |

***Содержание образовательной области «Физическое развитие»***

*Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | | |
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Совместная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| Формы организации детей | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые | Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые |
| * Наблюдение * Закаливание * Прогулки * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Обсуждение (спортивных * достижений.) * Создание коллекций | * Занятия * Игры (подвижные, спортивные) * Тематические досуги * Соревнования * Праздники * Развлечения * Походы * Проектная деятельность | * Игры (дидактические, подвижные, спортивные) * Самостоятельная двигательная деятельность * Рассматривание иллюстраций | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды * Проектная деятельность * Прогулки * Праздники * Соревнования * Туристические походы * Фотовыставки |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Актуальным направлением работы является формирование у ребенка начал самосознания, уважительного отношения к людям другой национальности, интереса к народной культуре и традициям. Их решение обеспечивается за счет использования краеведческого материала в содержании воспитания произведений национальной культуры: фольклора, народного музыкального искусства и литературы, декоративно-прикладного искусства. В частности, содержание образовательного процесса построено с учетом специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Содержание вариативной части используется в рамках организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в режиме дня, в самостоятельной деятельности детей.

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»:/ Е.И. Николаева . Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 2015. Задачи воспитания планируются на организованной образовательной деятельности и находят отражение в рабочей программе, а так же в режимных моментах.

*Образовательная область «Художественно-творческое развитие»*

Изобразительная деятельность

Реализация социокультурного компонента происходит путем включения в данную образовательную область задач по ознакомлению дошкольников с чувашским декоративно-прикладным искусством. Содержание образования планируется на основе содержания, заложенного в Программе художественно – творческого развития ребенка – дошкольника средствами чувашского декоративно – прикладного искусства.

Составитель Васильева Л. Г. – Чебоксары, 1994, в Программе этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли». -Л.С. Васильева, Примерная парциальная образовательная программа Чебоксары, 2015 г. Более подробно содержание образования для младшего, среднего дошкольного возраста раскрыто в данной программе на стр. 158-178

Музыкальная деятельность

- «Программа воспитания ребенка-дошкольника», Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 1995 (раздел «Художественно-творческая деятельность») Более подробно содержание образования для младшего, среднего, старшего дошкольного возраста раскрыто в данной программе стр. 178-195.

*Образовательная область «Речевое развитие»*

В рамках организованной образовательной деятельности по освоению образовательной области «Речевое развитие» происходит реализация регионального компонента. В соответствии со статьей 14 Федерального закона от 29.12.20 12r. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Законом «Об образовании в Чувашской Республике», Законом Чувашской Республики «О языках в Чувашской Республике» в содержание данной образовательной области, со средней группы включаются задачи по обучению дошкольников чувашскому языку. Содержание обучения детей планируется в соответствии с Разделом «Речевая деятельность», подразделом «Чувашский язык». Программы воспитания ребенка-дошкольника, Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 1995 год. Более подробно содержание образования описывается на стр. 99-112.

*Образовательная область «Физическое развитие»*

«Программа воспитания ребенка-дошкольника», Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 1995 (раздел «Двигательная деятельность») Более подробно содержание образования описывается в данном пособии на стр. 7-25.

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

Л.Б. Соловей «Традиции чувашского края» Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учётом регионального компонента. –Чебоксары, 2015. Более подробно содержание образования описывается в данном пособии на стр. 21-40. 41

**2.2. Особенности образовательной деятельности и культурных практик**

Организованная образовательная деятельность воспитателя и детей происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Чтобы воспитание и обучение стали результативными, надо параллельно создавать условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение. Если они обеспечиваются, то традиционные методы (воздействия начинают трансформироваться в методы взаимодействия. При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом). Игровая деятельность дошкольников как культурная практика, представляя собой интегративное явление, обеспечивает удовлетворение актуальных запросов ребенка и общества за счет ориентации на потенциальные социальные возможности детей. Эта деятельность как образовательное средство «шагает» в ногу со временем и ориентирована на реализацию культурологического подхода в дошкольном образовании. К культурным практикам можно отнести всё разнообразие исследовательских, социально - ориентированных, коммуникативных, художественных действий.

**Методы реализации культурных практик в режимных моментах и**

**самостоятельной деятельности**

***Образовательная деятельность***, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

* наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
* создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
* трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
* беседы и разговоры с детьми по их интересам; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:***

* подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
* свободное общение воспитателя с детьми.

**2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

*Детская инициатива* проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.* Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в д/с могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: - самостоятельные с/р, режиссерские и театрализованные игры; - развивающие и логические игры; - музыкальные игры и импровизации; - речевые игры; - самостоятельная деятельность в книжном уголке; - самостоятельная ИЗО и конструктивная деятельность по выбору детей; - самостоятельные опыты и эксперименты и другое.

Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
* «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества. Взрослый тактично сотрудничает с детьми: не старается всё сразу показывать и объяснять, не преподносит сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Создаются условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.
* обязательное условие взаимодействия педагога с ребёнком - создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников (яркие события, происходящие в детской жизни, находят отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии).

**Особенности общей организации образовательного пространства**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

* обеспечение эмоционального благополучия детей;
* создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
* развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

* проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
* создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
* обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
* обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
* обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
* обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

**2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием необходимым для создания социальной ситуации развития детей является взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

*Цель* взаимодействия детского сада с семьёй: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребёнка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка. Взаимодействие с семьёй должно быть построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признаётся право родителей на уважение, понимание, участие в жизни детского сада.

*Задачи* взаимодействия детского сада с семьёй:

* Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития интегративных качеств ребёнка, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;
* Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
* Поощрение родителей за внимательные отношения к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета, Совета отцов ДОУ.
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным примам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления** | **Формы сотрудничества** | **Периодичность сотрудничества** |
| Информационно-просветительское | Информационные стенды по актуальным темам:   * Адаптация вместе с ребенком; * Физические упражнения – залог укрепления здоровья ребенка * Этикет - как одна из возможностей повышения уровня культурно-эстетического развития ребенка дошкольного возраста; * Роль отца в семейном воспитании * Игра – основной вид деятельности в дошкольном детстве * Как почувствовать себя уверенно в роли родителя первоклассника * Летний отдых с ребенком | 1 раз в месяц |
| Анкетирование | По необходимости |
| Вопрос-ответ «Открытая почта» | Постоянно |
| Групповые консультации | По плану |
| Информация на сайте ДОУ | Постоянно |
| Познавательное | Родительские собрания | Общие – 2 раза в год,  групповые – 1 раз в квартал |
| Обзор психолого- педагогической литературы | По годовому плану |
| Детско-родительские проекты по актуальным темам планируемых педсоветов | Не менее 1 раза в год |
| Фестивали | По годовому плану |
| Творческие семейные конкурсы | По годовому плану |
| Фотовыставки | По годовому плану |
| Дни открытых дверей | 1 раз в квартал |
| Дни здоровья | По годовому плану |
| Досуговое | Праздники и развлечения:   * Осенние праздники * Новый год * День Защитника Отечества * Международный женский день * День Космонавтики * День Победы * День защиты детей * День единства России * День Республики * День города | По годовому плану |

**2.5. Иные характеристики содержания Программы:**

*Взаимосвязь с социумом:*

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников.

|  |  |
| --- | --- |
| КВЦ «Радуга» | Художественно-эстетическое развитие Приобщение к искусству через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства |
| Библиотека им. В. Чаплиной | Познавательно-речевое развитие  Приобщение детей к художественной литературе по согласованному и утвержденному плану. |
| Пожарная часть № 5 | Социально-личностное развитие. Формирование основ безопасности |
| МБОУ «СОШ № 59» г. Чебоксары | Совместное решение проблем преемственности детского сада и школы на основе совместных мероприятий. |
| БУ «Городская детская больница №1» | Приобщение воспитанников к ЗОЖ. |
| Музыкальная школа №4 им. Ходяшевых | Художественно-эстетическое развитие. Приобщение детей к музыке, воспитание умения понимать содержание произведений музыкального искусства |
| КДНиЗП московского района города Чебоксары | Создание системы ранней профилактики семейного и детского неблагополучия, социального сиротства. Проведение совместных мероприятий с целью выполнения поставленных задач. |
| Близлежащие ДОУ | Проведение совместных мероприятий. Обмен опытом работы. |

**Традиции ДОУ:**

* Организация совместно с родителями творческих семейных конкурсов «Осенние фантазии», «Мастерская Деда Мороза», «Чудо пасха»;
* Совместные экскурсии с родителями по памятным местам г. Чебоксары;
* Благоустройство территории ДОУ, игровых площадок по сюжетам отечественных мультфильмов;
* Организация праздников по памятным датам

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;

2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей, коррекции речевого и психического развития; изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**3 РАЗДЕЛ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

**3.1. Особенности организации образовательной деятельности в ДОУ**

Организованная образовательная деятельность строится с учетом возрастных групп в учреждении и отражается в учебном плане учреждения. (см. Приложение 1). Продолжительность учебной недели, недельная образовательная нагрузка (в минутах), регламентирование образовательного процесса на день, сроки проведения диагностики индивидуального развития детей отражается в годовом календарном учебном графике (см. Приложение 2). Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ. Допускается организация организованной образовательной деятельности во 2 –ую половину дня ежедневно по 1-2 занятию. Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей от 2 до 3-х лет-10 минут, от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. В соответствии с основной общеобразовательной программой организованная образовательная деятельность во всех группах организуется с 1 сентября 2017 по 31 мая 2018 года. В летний период занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации. Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Для успешной реализации Программы в ДОУ обеспечены следующие *психолого-педагогические условия:*

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Учитывается специфика учреждения — оснащенность, природное и культурное окружение. интересы и потребности самих детей и их родителей;

Организация режима осуществляется в соответствии с режимом дня, разработанным на основе примерного режима дня, представленного в Основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2014, скорректирован режимы пребывания детей в детском саду в соответствии с СанПиНа 2.4.1.3049-13, утвержденного 15 мая 2013 года.

**При проведении режимных процессов в ДОУ педагоги придерживаются следующих правил:**

1.Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

2.Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

3.Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

4.Формирование культурно-гигиенических навыков.

5.Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

6.Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

7.Спокойный и доброжелательный тон общения, бережное отношение к каждому ребенку.

**Организация сна детей.** При организации сна учитываются следующие правила:

1.В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры прекращаются за 30 минут до сна.

2.Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

3.Спальню перед сном проветривают со снижением температуры на 3-5 градусов.

4.Для быстрого засыпания детей используют элементы рефлексотерапии.

5.Для правильного пробуждения детей: дают детям 5-10 минут полежать, но не задерживают в постели.

6. Время дневного сна для детей от 1,5 до 3 лет составляет не менее 3 часов, общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста 2 – 2,5 часа (п. 11.7. СанПиНа 2.4.1.3049-13, утвержденного 15 мая 2013 года).

**Организация питания детей.** Важнейшим условием является соблюдение гигиенических требований: в соответствии с СанПином. Учитывается уровень самостоятельности детей. В дошкольных группах сочетается работа дежурных и каждого ребенка.

Воспитатель усаживает детей за стол так, чтобы сначала сели часто болеющие и те, кто плохо и медленно ест. Важно, чтобы дети могли видеть друг друга. Выходят дети из-за стола постепенно.

Если ребенок отказывается от пищи, необходимо узнать причину и не заставлять его есть.

За столом не следует торопить детей, кормить насильно или уговаривать. Необходимо создать условия, при которых появится желание принимать пищу.

Для поддержки хорошего аппетита у детей следует уделять внимание оформлению, вкусу, аромату готовых блюд, а также сервировке стола. Необходимо создавать спокойную обстановку во время приема пищи, поиграть перед сном в спокойные игры.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Прогулка включает:

1.Наблюдения.

2.Подвижные игры.

3.Труд на участке.

4.Самостоятельную игровую деятельность.

5.Индивидуальную работу с детьми по разным направлениям развития детей.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа при температуре воздуха ниже 15 гр. И скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня, перед уходом домой.

Выход на прогулку организуется подгруппами. В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий регулируется последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующих больших умственных усилий, усидчивости, то на прогулке вначале проводят подвижные игры, пробежки, а затем наблюдение. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинать надо с наблюдения и спокойной игры. Прогулка должна быть наполнена разнообразной деятельностью. Не следует сдерживать ребенка: движения должны чередоваться и быть разнообразными.

**Формирование культурно-гигиенических навыков.** В режимных процессах у детей формируются навыки личной и общественной гигиены, правильного поведения в быту, в общественных местах, соблюдения общественных норм, этикета.

Выделяются следующие виды культурно-гигиенических навыков: умывание, причесывание, одевание, уход за верхней одеждой, уборка постели, прием пищи, питье, туалет, содержание носа в чистоте, перемена одежды с учетом погоды, содержание личных вещей в порядке.

Вежливость, доброжелательность, размеренная спокойная речь воспитателя, опрятный внешний вид, порядок в группе - это необходимые условия формирования культурно-гигиенических навыков у дошкольников.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Расписание организованной образовательной деятельности (занятий) с детьми для каждой возрастной группы позволяет воспитателю решать задачи по всем направлениям развития детей дошкольного возраста (физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное).

**Режим двигательной активности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность занятий (в мин.)**  **в зависимости от возраста детей** | | | |
| **3–4 года** | **4–5 лет** | **5–6 лет** | **6–7 лет** |
| Физкультурные занятия | а) в помещении | 2 раза  в неделю  15-20 | 2 раза  в неделю  20-25 | 2 раза  в неделю  25-30 | 2 раза  в неделю  30-35 |
| б) на улице | 1 раз  в неделю  15-20 | 1 раз  в неделю  20-25 | 1 раз  в неделю  25-30 | 1 раз  в неделю  30-35 |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика (по желанию детей) | Ежедневно  5–6 | Ежедневно  6–8 | Ежедневно  8–10 | Ежедневно  10–12 |
| б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно  2 раза (утром и вечером)  15–20 | Ежедневно  2 раза (утром и вечером)  20–25 | Ежедневно  2 раза (утром и вечером)  25–30 | Ежедневно  2 раза (утром и вечером)  30–40 |
| в)физкультминутки (в середине статического занятия) | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| Активный отдых | а) физкультурный досуг | 1 раз  в месяц  20 | 1 раз  в месяц  20 | 1 раз  в месяц  25–30 | 1 раз  в месяц  40 |
| б) физкультурный праздник | — | 2 раза в год  до 45 мин | 2 раза в год  до 60 мин. | 2 раза в год  до 60 мин. |
| в) день здоровья | 1 раз  в квартал | 1 раз  в квартал | 1 раз  в квартал | 1 раз  в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| б) самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |

*Проектирование воспитательно-образовательного процесса*

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников МБДОУ «Детский сад № 51» г. Чебоксары, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Образовательный процесс построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо учитывалось единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Организованная образовательная деятельность планируется на основе учебного плана, в соответствии с расписанием занятий. Более подробно расписание представлено в Приложение 3.

*Образовательная деятельность при проведении режимных моментов*

* *Физическое развитие*: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
* *социально-коммуникативное развитие*: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
* *познавательное развитие*: наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения близких детям тем (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), элементарная опытно-исследовательская деятельность;
* *речевое развитие*: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;
* *художественно эстетическое развитие*: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

*Самостоятельная деятельность детей*

* *Физическое развитие*: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате и пр.);
* *социально-коммуникативное развитие*: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
* *познавательное развитие*: наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
* *речевое развитие*: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;
* *художественно эстетическое развитие*: создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музыцирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки. Работа проводится по календарно-тематическому плану.

**3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

* явлениям нравственной жизни ребенка;
* окружающей природе;
* миру искусства и литературы;
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
* сезонным явлениям;
* народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, специфику ДОУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| День знаний (4-я неделя августа-1-я неделя сентября) | Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д.  Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности. | Праздник  «День знаний». |
| Осень  (2-я–4-я недели сентября) | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году.  Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях | Праздник «Осень». Выставка детского творчества. |
| Мой город, моя страна, моя планета (1-я-2-я недели октября) | Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. | Выставка детского творчества. |
| День народного единства  (3-я неделя октября  - 2-я неделя ноября) | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России.  Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.  Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России.  Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.  Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. | Праздник День народного единства.  Выставка детского творчества. |
| Новый год  (3-я неделя ноября- 4-я неделя декабря) | Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности.  Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положи- тельное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.  Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.  Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. | Праздник Новый год. Выставка детского творчества. |
| Зима  (1-я-2-я недели января) | Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта.  Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.  Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. | Праздник «Зима».  Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества. |
| Литературная декада (3 – 4 неделя января) | Познакомить детей с творчеством известных детских писателей. | Викторина, развлечение. |
| День защитника Отечества 1-я–3-я недели февраля) | Расширять представления детей о Российской армии.  Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.  Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.  Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Праздник  23 февраля — День |
| защитника Отечества. Выставка детского творчества |
| Международный женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.  Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.  Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.  Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами. | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества. |
| Народная культура и традиции (2-я – 4-я недели марта) | Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.  Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.  Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. | Фольклорный праздник.  Выставка детского творчества. |
| Весна  (1-я – 2-я недели апреля) | Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.  Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. | Праздник  «Весна-красна». |
| Неделя чувашской культуры и символики (3-я неделя апреля-4-я неделя апреля) | Знакомить с народными традициями, культурой Чувашской Республики. | Развлечение «Край родной». |
| *День Победы* (3-я неделя апреля – 1-я неделя мая) | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.  Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. | Праздник День Победы.  Выставка детского творчества |
| До свидания, детский сад!  Здравствуй, школа!  (2-я – 4-я недели мая) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом. | Праздник «До свидания, детский сад!». |

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**3.3. Организация развивающей предметно - пространственной образовательной среды**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом

случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.). Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

**Основные требования к организации среды:**

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда дошкольной организации должна быть:

• содержательно-насыщенной, развивающей;

• трансформируемой;

• полифункциональной;

• вариативной;

• доступной;

• безопасной;

• здоровьесберегающей;

• эстетически-привлекательной.

Особенности организации предметно-пространственной образовательной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

**Предметно-развивающая среда**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид помещения  Функциональное использование | Оснащение |
| **Групповые комнаты**   * Сюжетно-ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Строительно-конструктивные игры * Театрализованная деятельность * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой, художественно-прикладным, изобразительным творчеством * Развитие элементарных математических представлений и логики * Обучение грамоте * Развитие элементарных историко-географических представлений * Спортивный уголок * Музыкальная деятельность | * Детская мебель для практической деятельности * Книжный уголок * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и т.д. * Уголок природы * Уголок экспериментирования * Уголок по ОБЖ (пожарная безопасность, ПДД) * Конструкторы различных видов * Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото * Развивающие игры по математике, логике * Различные виды театров * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте * Географическая карта мира, карта России * Муляжи овощей и фруктов * Календарь погоды * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением букв, цифр, животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий * Магнитофон, аудиозаписи, компакт-диски * Мольберт * Фланелеграф * Музыкальные инструменты * Спортивный уголок, предметы, оборудование для выполнения ОРУ, основных видов движений: платочки, мячи, кубики, кегли, обручи, гимнастические палки, мешочки с песком, скакалки, султанчики, бубен, игры типа «Кольцеброс». |
| **Спальные помещения**   * Дневной сон * Гимнастика после сна | * Спальная мебель * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики и т.д. * Нетрадиционное физкультурное оборудование для профилактики плоскостопия. |
| **Раздевальные комнаты**   * Информационно-просветительская работа с родителями | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно-информационный материал для родителей * Детская мебель: шкафчики, скамьи. |
| **Методический кабинет**   * Осуществление методической помощи педагогам * Организация консультаций, семинаров, педагогических советов * Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития | * Библиотека педагогической и методической литературы; * Педагогическая документация (пакет нормативно-правовых и локальных актов, организационно-методические документы); * Диагностика детей по разделам программы; * Контроль; * Преемственность в работе ДОУ и школы; * Работа с родителями; * Сведения о педагогических кадрах; * Опыт работы педагогов; * Рабочие программы; * Методические рекомендации по работе с детьми; * Библиотека периодических изданий; * Пособия для занятий; * Демонстрационный материал для занятий с детьми * Иллюстративный материал * Игрушки * Компьютер, принтер * Методический материал для дошкольников по разделам программы на электронных носителях |
| **Музыкально - спортивный зал**  Занятия по музыкальному воспитанию   * Индивидуальные занятия * Тематические досуги * Развлечения * Театральные представления * Праздники и утренники * Занятия по ритмике * Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей * Развлечения, праздники * Консультативная работа с родителями и воспитателями | * Библиотека методической литературы, сборники нот * Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала * Музыкальный центр * Пианино * Разнообразные музыкальные инструменты для детей * Подборка дисков с музыкальными произведениями * Различные виды театров * Ширма для кукольного театра * Детские стулья |
| * Физкультурные занятия * Утренняя гимнастика * Спортивные досуги, развлечения | * Библиотека методической литературы * Полки для пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала для проведения занятий; * Гимнастические скамейки * Корригирующие дорожки * Нетрадиционное оборудование * Гимнастические доски (простые, ребристые) * Маты * Мешочки * Обручи * Мячи * Палки и др. |

**3.4. Кадровые условия реализации Программы**

Педагогическими кадрами ДОУ обеспечено полностью.

Кадровый потенциал характеризуется следующим образом: из 13 педагогов 6 - имеют высшее педагогическое образование, что составляет 46 %; 7 – средне-специальное педагогическое, что составляет 54 %; из них- 1 – средне-специальное музыкальное. 8 педагогов имеют первую квалификационную категорию, что составляет 62 %. Педагогический стаж до 3 лет имеет 1 педагог, от 5 до 10 - 5 педагогов, от 15 до 20 лет – 1 педагог, более 20 лет – 6 человек. 3 педагога награждены Почетной грамотой Министерства образования и науки РФ, 1 педагог - Почетной грамотой Министерства образования и молодежной политики ЧР.

Анализ профессионального уровня педагогов позволяет сделать вывод о том, что коллектив Учреждения:

- сплоченный, квалифицированный, имеет высокий уровень педагогической культуры;

- работоспособный и одновременно перспективный (50% со стажем до 5 лет).

Педагогическим коллективом накоплен богатый опыт воспитательно-образовательной работы; сформировано признание и востребованность социума, образовательные запросы родителей удовлетворяются, реализуются индивидуальные возможности детей, педагогов, родителей.

Педагогические работники систематически повышают свой образовательный и квалификационный уровень, ведется активная исследовательская деятельность: все педагоги работают по индивидуальной теме самообразования, активно изучают новинки методической и периодической литературы, проводят творческие отчёты.

Планомерно осуществляется осмысление новых ценностных ориентиров современного дошкольного образования и его стандартизации; активно решаются проблемы организации управленческой и методической работы, социального партнерства, осуществления взаимодействия участников образовательных отношений, реализации мероприятий по введению ФГОС дошкольного образования.

В образовательном учреждении создана рабочая группа по разработке алгоритма организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников, информационного обеспечения введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОУ.

**3.5.Материально - техническое обеспечение Программы**

МБДОУ «Детский сад № 51» г. Чебоксары, реализующий Программу, обеспечивает материально - технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

- организовывает участие родителей воспитанников, педагогических работников в создании условий для реализации Программы, а также мотивирующей образовательной среды, уклада ДОУ;

- использует в образовательном процессе современные образовательные технологии;

- обновляет содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих и иных работников ДОУ, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

МБДОУ «Детский сад № 51» г. Чебоксары создает материально - технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОУ требований:

- **санитарно- эпидемиологических правил и нормативов:**

* к условиям размещения организации, осуществляющей образовательную деятельность;
* оборудованию и содержанию территории;
* помещениям, их оборудованию и содержанию;
* естественному и искусственному освещению помещений;
* отоплению и вентиляции;
* водоснабжению и канализации;
* организации питания;
* медицинскому обеспечению;
* приему детей в ДОУ;
* организации режима дня;
* организации физического воспитания;
* личной гигиене персонала

-**пожарной безопасности и электробезопасности;**

**- охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ.**

В ДОУ функционируют:

- музыкальный зал

-спортивный зал,

-методический кабинет,

- медицинский блок: медицинский, процедурный кабинеты.

В детском саду имеется технический комплекс обучающих средств: компьютер, принтер, сканер, ксерокс, телевизор, мультимедийное оборудование, музыкальный центр.

В ДОУ имеются необходимые программы и пособия для реализации Программы.

***Перечень программ, технологий и пособий для работы в группах раннего и младшего возраста:***

* Лямина Г.М. Развитие речи детей раннего возраста.- М.: 2005
* Ребенок второго года жизни/ под ред. С.Н. Теплюк.- М.: Мозаика-Синтез, 2008
* Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду.- М.: Мозаика- Синтез, 2005
* Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами.- М.: Мозаика- Синтез, 2005
* Лайзане С.Л. Физическая культура для малышей.- М.: 2005
* Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры.- М.: 2007
* Лямина Г.М. Развитие ребенка раннего возраста.- М.: 1981
* Алямовская В. Ясли - это серьезно!- М.: 2000
* Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста.- М.: 1985.

***Программы, технологии и пособия по социально-коммуникативному развитию:***

* Козлова С. А. «Я — человек»: Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная пресса, 2004.
* Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. — М.: Просвещение, 1991.
* Смирнова Е. О., Богуславская З. М. Развивающие игры для детей. — М.: Просвещение, 1991.
* Михайленко И. Я., Короткова Н. А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. — М.: Сфера, 2008.
* Михайленко И. Я., Короткова Н. А. Как играть с ребенком? — М.: Сфера, 2008.
* Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду.- М.: Мозаика-Снтез , 2006
* Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в младшей группе детского сада ( средней, старшей).- М.: Мозика-Синтез, 2009
* Петрова В.И. , Стульник Т.Д. Этические беседы в детьми.- М.: Мозаика- Синтез, 2008
* Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. — М.: Просвещение, 2007.
* Стеркина Р. Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — М.: Просвещение, 2000.
* Шорыгина Т. А. Правила пожарной безопасности детей 5–8 лет. — М.: Сфера, 2005.
* Шорыгина Т. А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. — М.: Книголюб, 2004.
* Тимофеева Л.Л., Королева Н.И. Проблема формирования культуры безопасности у дошкольников.- М.: Педагогическое общество Росси,2013
* Детям о правилах пожарной безопасности. Сборник методических разработок.- Вологда, 2010
* Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2–7 лет / Т. С.Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
* Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Авторская программа / Л. В. Куцакова. — М.: Совершенство,1999.
* Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду / под редакцией Р. С. Буре. — М.: Просвещение, 1987.
* Воспитание дошкольника в труде / под ред. В. Г. Нечаевой. — М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.
* Учите детей трудиться / Р. С. Буре, Г. Н. Година. — М., 1983.
* Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. / под ред. Виноградовой А. М. — М.: Просвещение, 1989. — Главы: «Воспитание положительного отношения к труду», Година Г. Н., «Усвоение правил как средство воспитания положительного отношения к труду», Шатова А. Д.
* Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателей / Л. В. Куцакова. — М.: Просвещение, 1990.
* Беседы с дошкольниками о профессиях / Т.В. Потапова. — М.: Сфера, 2005.
* Чудесные поделки из бумаги: Книга для воспитателей детского сада / З. А. Богатеева. — М.: Просвещение, 1992
* Конструирование из природного материала / Л. А. Парамонова. — М.: Карапуз.

***Программы, технологии и пособия по познавательному развитию:***

* Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2008
* Юный эколог» / Николаева С.Н. // В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. — М., 1998.
* Арапова\_- Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений.- М.: 2009.
* Помораева И.А. , Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада (средней, старшей).- М.: Мозаика- Синтез, 2006.
* Плакаты Цвет, Форма, Величина, Цифры. – М.: Мозаика- Синтез, 2008.
* Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир.- М.: Мозаика- Синтез, 2005.
* Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада ( средней, старшей, подготовительной). Конспекты занятий. М.: Мозаика- Синтез, 2009.
* Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика- Синтез, 2005.
* Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.- М.: Мозаика-Синтез, 2005.
* Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей (средней) группе детского сада. – М.: 2008.
* Серия «Мир в картинках» (предметный мир: бытовая техника, посуда, транспорт, спорт, спортивный инвентарь и т.д.).- М.: Мозаика- Синтез, 2005.
* Серия «Мир в картинках» (мир природы: животные, растения, птицы, овощи, фрукты, и т.д.)- М.: Мозаика - Синтез, 2005.
* Серия «Рассказы по картинкам» (Времена года, виды спорта, Распорядок дня, Защитники Отечества, Кем быть, Мой дом, Родная природа и т.д.) - М.: Мозаика- Синтез, 2005.

***Программы, технологии и пособия по речевому развитию:***

* Занятия по развитию речи в детском саду / под ред. О. С. Ушаковой. — М.: Просвещение, 1993.
* Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. — М., 1987.
* Максаков А. И., Тумакова Г. А. Учите, играя. — М.: Просвещение, 1983.
* Тумакова Г. А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. — М.: Просвещение, 1991.
* Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.- М.: Мозаика- Синтез, 2005
* Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада (второй младшей, средней, старшей). М.: Мозаика- Синтез, 2007
* Наглядно- дидактические пособия
* Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет ( 3-4 , 4-5 ). М.: Мозаика- Синтез, 2008
* Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.-М.: ТЦ Сфера,2012.
* Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду.- М.:»Совершенство», 1998.
* Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия . 2-4 года / Сост. В.В. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др.- М.: , 2005\
* Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия . 4-5 лет / Сост. В.В. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др.- М.: 2005\
* Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия . 5-7 лет / Сост. В.В. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др.- М.: 2005.

***Программы, технологии и пособия по художественно-эстетическому развитию:***

* Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Владос, 2006.
* Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Книга для воспитателей детского сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.
* Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1980.
* Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисование, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет.сада. – М.: Просвещение, 1995.
* Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. – 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1991.
* Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: 2006.
* Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – Изд.: Карапуз, 2009.
* Зацепина М.Б. , Антонова Т.В.Праздники и развлечения в детском саду.- М.: Мозаика- Синтез, 2005
* Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала. — М., 2006.
* Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. — М., 2007.
* Ветлугина Н. А. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Просвещение, 1981. — 240 с.: ноты. — (Б-ка воспитателя дет.сада).
* Дзержинская И. Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз.руководителя детского сада (из опыта работы). — М.: Просвещение, 1985. — 160c.: ноты.
* Петрова В. А. Мы танцуем и поем. — М.: Карапуз, 2003.
* Пособия для педагогов:
* - Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А.
* Баюшки-баю: Методическое пособие. — М.: Владос, 1995.
* Пособия для педагогов:
* Мы слушаем музыку: Учебное пособие: Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями / сост. О. П. Радынова. — М.: 1997.
* Методическое обеспечение программы К. В. Тарасовой «Синтез»:
* Хрестоматия музыкального репертуара. Пятый год жизни. — М.: Центр «Гармония», 1993.
* Хрестоматия музыкального репертуара. Шестой год жизни. — М.: Виоланта, 1998.

***Программы, технологии и пособия по физическому развитию:***

* Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2004.
* Степаненкова Э. Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. — М.: Аcademia, 2001.
* Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие, -2008-2010.
* Рунова М. А. Двигательная активность ребенка в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2000.
* Осокина Т. И., Тимофеева Е. А., Рунова М. А. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений. — М.: Мозаика-Синтез, 1999.
* Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду (вторая младшая, средняя, старшая группа)- М.: Мозаика-Синтез, 2009.
* Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей.- 1987.
* Щербак А. П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. — М.: Владос, 1999.
* Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке: - М.: 1986.
* Н.Е.Вареник. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. – М.: 2009.
* Шебеко В. Н., Ермак Н. Н.Физкультурные праздники в детском саду. — М.: Просвещение, 2003.
* Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5–7 лет .- М.: Владос, 2002.
* Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика - Синтез, 2009
* Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / под ред. Т. С. Яковлевой. — М.: Школьная пресса, 2006.

**3.6. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования. Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми, а также порядок ее оказания (выполнения). Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

**3.7. Планирование образовательной деятельности**

Планирование деятельности ДОУ направлено на совершенствование его деятельности и учитывает результаты оценки качества реализации Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено на создание психолого - педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно - пространственной среды.

Календарные планы педагогов ДОУ составляются на основании учебного плана и годового календарного учебного графика ДОУ с учетом особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников организации.

**3.8. Режим и распорядок дня**

Режим работы МБДОУ «Детский сад № 51» г. Чебоксары и длительность пребывания в нем детей определяются Уставом, договором, заключаемым между МБДОУ и Учредителем и являются следующими:

- пятидневная рабочая неделя;

- длительность работы МБДОУ- 12 часов;

- ежедневный график работы - с 7.00до 19.00 часов;

- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни.

Режим работы МБДОУ «Детский сад № 51» г. Чебоксары определяется в соответствии с заданием Учредителя, закрепляется локальным актом МБДОУ и соответствует требованиям [САН ПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 15 мая 2013 г. № 26)](http://dou167.vrhost.ru/files/other/sanpin_2013-13958397683688.rtf)

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении предусматривает систему физкультурно-оздоровительных и закаливающих мероприятий. Одно из главных условий правильного построения режима дня – обеспечение его соответствия возрастным психофизиологическим особенностям ребенка. Физиологически обоснованный распорядок дня представляет собой оптимальное сочетание периодов бодрствования и сна в течение суток при реализации принципа рационального чередования разнообразных видов деятельности и активного отдыха в процессе бодрствования.

Особое внимание в режиме уделяется:

-соблюдению баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), виды активности целесообразно чередуются;

-организации гибкого режима;

-проведению гигиенических мероприятий по профилактике утомления отдельных детей с учетом холодного и теплого времени года, изменения биоритмов детей в течение недели, активности в течение суток.

В ДОУ разработана примерная модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учетом времени года, возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемой организованной образовательной деятельностью с повседневной жизнью детей в детском саду.

Образовательная деятельность проводится в форме игр по подгруппам и индивидуально в 1 и 2 половине дня. В теплое время года образовательная деятельность проводится на участке во время прогулки. В подгруппу для проведения образовательной деятельности входит не более 10-12 человек.

Образовательная деятельность проводится в 1 и 2 половину дня. Физическая культура и музыка проводятся в музыкально - спортивном зале со всей группой (на 3 году жизни).

**Распорядок дня**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **1 гр. раннего возраста** | **2 гр. раннего возраста** | **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.00-8.00 | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | 7.00-8.25 | 7.00-8.25 | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00-8.30 | 8.00-8.30 | 8.20-8.55 | 8.25-8.55 | 8.25-8.50 | 8.30-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.30-8.40  8.40-9.20  (по подгр.) | 8.30-9.20 | 8.55-9.20 | 8.55-9.10 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 |
| Организованная детская деятельность, занятия со специалистами | 8.50-9.10  (по подгр.) | 8.50-9.20 | 9.20-10.00 | 9.10-10.00 | 9.00-10.30 | 9.00-10.50 |
| Второй завтрак (рекомендуемый) | 9.10-9.20 | 9.10-9.20 | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 | 10.30-10.50 | 10.50-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.20-11.30 | 9.30-11.30 | 10.10-12.05 | 10.10-12.15 | 10.50-12.30 | 11.00-12.40 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.30-11.55 | 11.30-12.00 | 12.05-12.20 | 12.15-12.30 | 12.30-12.40 | 12.40-12.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.30-12.00 | 12.00-12.30 | 12.20-12.50 | 12.30-13.00 | 12.40-13.10 | 12.50-13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00-15.00 | 12.30-15.00 | 12.50-15.00 | 13.00-15.00 | 13.10-15.00 | 13.15-15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00-15.40 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.30-15.50 | 15.25-16.15 | 15.25-15.50 | 15.25-15.50 | 15.25-15.40 | 15.25-15.40 |
| Уплотненный полдник | 15.50-16.20 | 15.50-16.20 | 15.50-16.30 | 15.50-16.30 | 15.40-16.30 | 15.40-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.20-17.50 | 16.20-17.50 | 16.30-17.50 | 16.30-17.50 | 16.30-18.00 | 16.40-18.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.50-18.45. | 17.50-18.45. | 17.50-18.15 | 17.50-18.15 | 18.00-18.20 | 18.00-18.20 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 | 18.15-19.00 | 18.15-19.00 | 18.20-19.00 | 18.20-19.00 |

**Список используемой литературы:**

***Перечень нормативных и нормативно-методических документов***

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://government.ru/docs/18312/.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

***Перечень литературных источников***

1. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
2. Губина Е.А., Кудряшева Н.С., Лугвина Г.И., Майорова Н.Б., Перькова С.В., Твардовская Н.Ю. Истоковедение. Том 5. – Издание М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 224 с.
3. Каплунова И.М. и Новоскольцева И.А. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (младшая группа). – Спб.: изд-во «Композитор», 2016 г.
4. Каплунова И.М. и Новоскольцева И.А. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (средняя группа). – Спб.: изд-во «Композитор», 2016 г
5. Каплунова И.М. и Новоскольцева И.А. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (старшая группа). – Спб.: изд-во «Композитор», 2016 г
6. Каплунова И.М. и Новоскольцева И.А. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (подготовительная группа). – Спб.: изд-во «Композитор», 2016 г.
7. Л.Б. Соловей «Традиции чувашского края» Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учётом регионального компонента. –Чебоксары, 2015
8. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
9. Махалова И.В. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья»: примерная парциальная образовательная программа/ И.В. Махалова. – Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2015.-79 с.
10. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://Navigator.firo.ru
11. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
12. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
13. Программа воспитания ребёнка-дошкольника / Под ред. О.В. Драгуновой . – Чебоксары: Чуваш.. кн. изд-во, 1995г.
14. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / Лыкова И.А. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2011. - 144 с.
15. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа / Л.Г. Васильева. – Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2015. – 86 с.

Приложение 1

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕН  На заседании  Педагогического совета № 5  от 30 августа 2018 года | УТВЕРЖДЕН  Приказом № 123  от 30 августа 2018года |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения**

**«Детский сад № 51» города Чебоксары Чувашской Республики**

**на 2018 – 2019 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Виды детской деятельности** | **Наименование возрастных групп** | | | | | |
| **Первая группа раннего возраста** | **Вторая группа раннего возраста** | **Младшая группа** | | **Средняя группа** | **Старшая группа** |
| **Количество занятий в неделю / в год** | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | 6 | 7 |
| **Обязательная часть** | | | | | | | |
| **Основная комплексная программа** | | «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. | | | | | |
| **Физическое развитие** | Двигательная деятельность | 2/76 | 3/114 | 3/114 | | 3/114 | 3/114 |
| Задачи формирования начальных представлений о здоровом образе жизни планируются на занятиях,/ *Физическая культура, познавательная деятельность*/ и находит отражение в рабочей учебной программе и режимных моментах. | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** |  | Задачи формирования основ безопасности, социализации, развитие общения, нравственного воспитания, самообслуживания, самостоятельности, трудового воспитания, патриотического воспитания планируются в организованной детской деятельности (*познавательная деятельность, игровая деятельность*) и находят отражение в рабочей учебной программе, а так же в режимных моментах | | | | | |
| **Познавательное развитие** | Познавательно-исследовательская деятельность (первичные представления об объектах окружающего мира, приобщение к социокультурным ценностям) | – | 0,25/9,5 | 0,5/19 | | 0,5/19 | 0,5/19 |
| Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы) | – | 0,25/9,5 | 0,5/19 | | 0,5/19 | 0,5/19 |
| Познавательно-исследовательская деятельность (формирование элементарных математических представлений) | – | 0,5/19 | 1/38 | | 1/38 | 1/38 |
| Расширение ориентировки в окружающем | 1/38 | – | – | | – | – |
| Игры-занятия со строительным материалом | 2/76 | – | – | | – | – |
| Игры-занятия с дидактическим материалом | 1/38 | – | – | | – | – |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | 1,5/57 | 1,25/47,5 | 0,75/28,5 | | 0,5/19 | 1,25/47,5 |
| Чтение художественной литературы | 0,5/19 | 0,25/9,5 | 0,25/9,5 | | 0,25/9,5 | 0,5/19 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Рисование | – | 1/38 | 0,75/28,5 | | 0,75/28,5 | 1,5/28,5 |
| Лепка | – | 0,5/19 | 0,5/19 | | 0,5/19 | 0,5/19 |
| Аппликация | – | – | 0,5/19 | | 0,5/19 | 0,5/19 |
| Музыка | 2/76 | 2/76 | 2/76 | | 2/76 | 2/76 |
| **Всего:** | | **10** | **10** | **9,75** | | **9,5** | **11,25** |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | | |  |
| **Физическое развитие** | Двигательная деятельность | «Программа воспитания ребенка-дошкольника»/ под ред. О.В. Драгуновой – Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 1995 | | | | | |
| – | Задачи воспитания планируются на организованной образовательной деятельности и находят отражение в рабочей программе, а так же в режимных моментах. | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** |  | Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции чувашского края»: / Л.Б.Соловей. Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 2015. | | | | | |
| Задачи формирования основ этнической идентичности на основе ознакомления с национальной культурой народов Чувашии для последующего развития чувства принадлежности к единой российской нации планируются в организованной детской деятельности (познавательное развитие, игровая деятельность, чтение художественной литературы) и находят отражение в рабочей учебной программе, а так же в режимных моментах. | | | | | |
| **Познавательное развитие** | Познавательно-исследовательская деятельность | Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»:/ Е.И. Николаева . Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 2015. | | | | | |
| – | – | | Задачи воспитания планируются на организованной образовательной деятельности и находят отражение в рабочей программе, а так же в режимных моментах. | | |
| **Речевое развитие** | Чувашский язык | «Программа воспитания ребенка-дошкольника»/ под ред. О.В. Драгуновой – Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 1995 | | | | | |
| – | – | – | | 0,25/9,5 | 0,25/9,5 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Изобразительная деятельность | Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: / Л.В.Васильева. – Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 2015. | | | | | |
| – | – | 0,25/9,5 | | 0,25/9,5 | 0,5/9,5 |
| **Всего:** | | **–** | **–** | **0,25** | | **0,5** | **0,75** |
| **ИТОГО в неделю** | | **10** | **10** | **10** | | **10** |  |
| **ИТОГО за учебный год** | | **380** | **380** | **380** | | **380** |  |

Приложение 2

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕН  на заседании педагогического совета  протокол № 5  от 30 августа 2018 г. | УТВЕРЖДЕН  Приказом № 123  от 30 августа 2018 г. |

**ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 51» города Чебоксары Чувашской Республики  
на 2018 – 2019 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | | Наименование возрастных групп | | | | |
| Первая группа раннего возраста | Вторая группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа |
| Количество возрастных групп в каждой параллели | | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| Начало учебного года | | 1 сентября 2017 г. | | | | |
| Окончание учебного года | | 31 августа 2018 г. | | | | |
| Продолжительность учебного года | 01.09.16-31.05.17 | 38 недель | | | | |
| 01.06.17-31.08.17 | 13 недель | | | | |
| Всего | | 51 неделя | | | | |
| Продолжительность учебной недели | | 5 дней | | | | |
| Недельная образовательная нагрузка (в минутах) | | 100 | 100 | 150 | 200 | 300 |
| Недельная дополнительная образовательная нагрузка (в минутах) | | **–** | **–** | **–** | **–** | **–** |
| Регламентирование времени образовательного процесса на день | | 1 и 2  половина дня | 1 и 2  половина дня | 1 и 2  половина дня | 1 и 2  половина дня | 1 и 2  половина дня |
| Регламентирование времени организуемой образовательной деятельности | | 10 мин. | 10 мин. | 15 мин. | 20 мин. | 25 мин. |
| Праздничные дни | | 3-5 ноября 2018 г. 31 декабря 2018 г. – 8 января 2019 г. 8-10 марта 2019 г. 1-5 мая 2019 г. 9-12 мая 2019 г. 12 июня 2019 г. | | | | |
| Рабочие субботы | | 29 декабря 2018 г. | | | | |

Приложение 3

Утверждено

приказом № 123 от 30 августа 2018 г.

**Расписание организованной образовательной деятельности**

**МБДОУ «Детский сад № 51» г. Чебоксары на 2018-2019 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа  Дни недели | 1 группа раннего возраста № 6 | 2 группа раннего возраста № 1 | Младшая группа  № 3 | | Средняя группа  № 4 | | Старшая группа  № 2 | Старшая группа  № 5 |
| Понедельник | 1. Музыкальная игра-занятие  8.40-8.50 – 1 подгр.  9.00-9.10 – 2 подгр.  2. Игра-занятие со строительным материалом  15.30-15.40 – 1 подгр.  15.50-16.00 – 2 подгр. | 1. Развитие речи  8.40-8.50 – 1 подгр.  9.00-9.10 – 2 подгр.  2. Физическаякультура  15.30-15.40 – 1 подгр.  15.50-16.00 – 2 подгр. | 1. Музыка  9.20-9.35  2. Развитие речи  9.45-10.00 | | 1. Аппликация – 1,3 неделя  Лепка – 2,4 неделя  9.10-9.30  2. Физическая культура (на воздухе)  10.20-10.40 | | 1. Развитие речи  9.05-9.30  2. Музыка  9.40-10.05 | 1. Рисование  9.00-9.25  2. Физическая культура (на воздухе)  10.55-11.20 |
| Вторник | 1. Развитие речи  8.40-8.50 – 1 подгр.  9.00-9.10 – 2 подгр.  2. Игра-занятие с дидактическим материалом  15.30-15.40 – 1 подгр.  15.50-16.00 – 2 подгр. | 1. Музыка  8.40-8.50 – 1 подгр.  9.00-9.10 – 2 подгр.  2. Формирование элементарных математических представлений  15.30-15.40 – 1 подгр.  15.50-16.00 – 2 подгр. | 1. Формирование элементарных математических представлений  9.20-9.35  2. Физическая культура  15.10- 15.25 | | 1. Музыка  9.15-9.35  2. Физическая культура  15.30- 15.50 | | 1. Формирование элементарных математических представлений  9.00-9.25  2. Рисование  9.35-10.00  3. Физическая культура  15.55- 16.20 | 1. Ознакомление с окружающим миром  9.05-9.30  2. Музыка  9.40-10.05  3. Физическая культура  16.25- 16.50 |
| Среда | 1. Расширение ориентировки в окружающем  8.40-8.50 – 1 подгр.  9.00-9.10 – 2 подгр.  2. Развитие движений  15.30-15.40 – 1 подгр.  15.50-16.00 – 2 подгр. | 1. Рисование  8.40-8.50 – 1 подгр.  9.00-9.10 – 2 подгр.  2. Физическая культура  15.30-15.40 – 1 подгр.  15.50-16.00 – 2 подгр. | 1. Ознакомление с окружающим миром  9.20-9.35  2. Лепка – 1,3 неделя  Аппликация – 2,4 неделя  9.45-10.00 | 1. Формирование элементарных математических представлений  9.10-9.30  2. Рисование  9.40-10.00 | | 1. Развитие речи  9.00-9.25  2. Лепка – 1,3 неделя  Аппликация – 2,4 неделя  9.35-10.00 | | 1. Развитие речи  9.00-9.25  2. Рисование  9.35-10.00 | |
| Четверг | 1. Музыкальная игра-занятие  8.40-8.50 – 1 подгр.  9.00-9.10 – 2 подгр.  2. Развитие речи  15.30-15.40 – 1 подгр.  15.50-16.00 – 2 подгр. | 1. Ознакомление с окружающим миром  8.40-8.50 – 1 подгр.  9.00-9.10 – 2 подгр.  2. Физическая культура (на воздухе)  10.30-10.40 – 1 подгр.  10.50-11.00 – 2 подгр.  3. Лепка  15.30-15.40 – 1 подгр.  15.50-16.00 – 2 подгр. | 1. Музыка  9.20-9.35  2. Физическая культура  15.10- 15.25 | 1. Ознакомление с окружающим миром  9.10-9.30  2. Физическая культура  15.30- 15.50 | | 1. Ознакомление с окружающим миром  9.05-9.30  2. Музыка  9.40-10.05  3. Физическая культура  15.55- 16.20 | | 1. Формирование элементарных математических представлений  9.00-9.25  2. Аппликация – 1,3 неделя  Лепка – 2,4 неделя  9.35-10.00  3. Физическая культура  16.25- 16.50 | |
| Пятница | 1. Игра-занятие с дидактическим материалом  8.40-8.50 – 1 подгр.  9.00-9.10 – 2 подгр.  2. Развитие движений  15.30-15.40 – 1 подгр.  15.50-16.00 – 2 подгр. | 1. Музыка  8.40-8.50 – 1 подгр.  9.00-9.10 – 2 подгр.  2. Развитие речи  15.30-15.40 – 1 подгр.  15.50-16.00 – 2 подгр. | 1. Рисование  9.20-9.35  2. Физическая культура (на воздухе)  10.30-10.45 | 1. Музыка  9.15-9.35  2. Развитие речи  9.40-10.00 | | 1. Рисование  9.00-9.25  2. Физическая культура (на воздухе)  10.55-11.20 | | 1. Развитие речи  9.00-9.25  2. Музыка  9.40-10.05 | |